KADIKOY-1:Layout 1 12/6/12 10:41 AM Page 1

İlanlarınız için
Gazete Kadıköy
0 216 348 70 60
0 532 726 73 01
nolu telefon numaralarından ulaşabilirsiniz.

GAZETE KADIKÖY
7 - 13 ARALIK 2012 | Yıl: 12 | Sayı: 665 | 20 Kr.
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

facebook.com/kadikoybelediye
twitter.com/kadikoybelediye
youtube.com/kadikoybelediye
KADIKÖY BELEDİYESİ
Sosyal Belediye, Sosyal Medyada: Haberimiz Olsun, Haberiniz Olsun

# BU KARARA EN ÇOK ONLAR SEVİNDİ

**KADIKÖY** Belediye Meclisi, Aralık ayı toplantısında hayvan hakları için önemli bir adım attı. Kadıköy Belediye Meclisi kararıyla pet-shoplarda kedi-köpek, tavşan gibi canlı hayvanların satışı yasaklandı. 90'ın üzerinde pet-shop'un bulunduğu Kadıköy'de, pet-shop vitrinlerinde sağlıksız koşullarda günlerce satılmayı bekleyen kedi-köpek, tavşan gibi evcil hayvanların satışını yasaklamak için Belediye Meclisi'ne bir teklif sunmuştu. Kamuoyunda olumlu tepki gören teklifi görüşmek için harekete geçen Kadıköy Belediye Meclisi, sözkonusu teklifi karara bağladı. Karara göre pet-shoplarda bundan böyle kedi-köpek ve tavşan satışı yasaklandı. Karara, pet-shop sahipleri de destek verdi. Hayvan sahibi olmak isteyenler, pet-shop'lar yerine Kadıköy Belediyesi'nin Geçici Hayvan Bakım Merkezi'nden ücretsiz hayvan edinebilecekler.

Haberi 8. Sayfada

## Kadıköy Belediyesi Kitap Günleri'ne DAVETLİSİNİZ

Bu yıl altıncısı yapılacak olan Kadıköy Belediyesi Kitap Günleri, 13 - 16 Aralık günleri arasında Caddebostan Kültür Merkezi'nde, Kadıköy Belediyesi Gönüllüleri'nin katkısı ile gerçekleşecek. Kitap Günleri'nin bu yılki onur konuğu Sümerolog Yazar Muazzez İlmiye Çığ olacak. Etkinlik, 13 Aralık Perşembe günü saat 18.00'de düzenlenecek kokteyl ile başlayacak.

Haberi 4. Sayfada

## Kadıköylüler Göztepe'den haykırdı; 'YEŞİL ALANIMIZI VERMEYECEĞİZ!'

Göztepe Parkı'na cami yapılması projesinin tekrar gündeme gelmesi üzerine eylem yapan Kadıköylüler, 'Göztepe Parkı'nda imara karşıyız, yeşil alanımızı sonuna dek savunacağız' dediler. Konuyla ilgili olarak Kadıköy Belediye Meclisi'nde konuşan Belediye Başkanı Selami Öztürk de 'Amaç üzüm yemek ise tamam, ama bağcıyı dövmek istiyorlarsa biz Kadıköy'de bağcıyı dövdürmeyiz. Camiye değil caminin yapılmak istendiği yere karşıyız' dedi.

Haberi 14. Sayfada

## Engelleri aşın yaşama katılın

Dünya Engelliler Günü dolayısıyla 2 Aralık Pazar günü CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu'nun da katılımıyla Bostancı Gösteri Merkezi'nde düzenlenen etkinlikte sahne alan engelli dansçı Mehmet Sefa Öztürk'ün yaptığı gösteri, salondan büyük alkış aldı. Bremen Mızıkacıları Perküsyon Grubu yaptığı gösteri ile salonda bulunanları coştururken, Hakan Aysev ile Hüseyin Turan da müzik dinletisi sundu.

Haberi 12. Sayfada

## ÖZETLE

### Elif Naci sergisi başlıyor

RESSAM, gazeteci, müzeci ve yazar Elif Naci, vefatının 25. yılında, Kadıköy Belediye Başkanlığı Fuayesi'nde düzenlenen sergiyle anılıyor. 7 Aralık Cuma saat 18.00'de açılacak sergide, Naci'nin yaşamı ve sanatıyla ilgili sunumlar da yapılacak. Elif Naci'nin tablolarının yer aldığı sergi, 7-14 Aralık tarihleri arasında gezilebilecek.

### Özgen Berkol Doğan'ın adı ölümsüzleşti

BUGÜN dünyanın oluşumuna dair önemli ipuçlarının bulunduğu CERN'e kabul edilen birkaç Türk bilim insanından biri olan ve beş meslektaşıyla birlikte 2007'de Isparta'da düşen uçakta yaşamını yitiren Özgen Berkol Doğan'ın adı artık Kadıköy'deki Bilim Kurgu Kütüphanesi'nde yaşıyor.

Haberi Sayfa 11'de

### Öztürk Twitter'da da birinci

KADIKÖY Belediye Başkanı Öztürk, 'twitter'da en çok konuşulan belediye başkanı' oldu. Öztürk, ödülü CEBIT Fuarı'nda aldı. Ödül töreninde konuşan Başkan Öztürk, sosyal medya ile Van Depremi sırasında gençlerin haberleşmesiyle tanıştıklarını belirtti.

Haberi Sayfa 3'te

KADIKOY-2:Layout 1 12/6/12 10:42 AM Page 1



# KADIKÖY

**Hazırlayan: Semra ÇELEBİ**

## KADIKÖY'DEN

### TİYATRO

**Meraklısı İçin Öyle Bir Hikâye**

Oyunda Savaş Dinçel, Türkiye edebiyatının en önemli kalemlerinden Sait Faik'in öykülerinden, anılarından, yazılarından yola çıkarak bir İstanbul turu yaptırıyor seyircilere… Ergün Işıldar'ın yönettiği, Naşit Özcan'ın rol aldığı oyun, seyircileri, önce Burgazada, ardından Karaköy, Tünel, Beyoğlu, Hristaki Pasajı ve Taksim Parkı'na götürüyor. Oyun, 9 Aralık'a kadar Kadıköy Haldun Taner Sahnesi'nde seyredilebilir.

**Sığıntılar**

İki adam var; hayatın son derece gerçek olduğunu feci halde öğrenen, mutlu sonla biten masalların sadece çocuklara anlatıldığını bilen, ama yine de kanmaya ihtiyacı olan. Nasıl biteceğini kestiremedikleri hikâyelerine; biri sürekli mutlu sonlar yazarken, birinin sonu diğerinin cebinde olan. Tiyatro Pervasız'ın yeni oyunu Sığıntılar, 8 Aralık Cumartesi 20.30'da Kadıköy Belediyesi Halis Kurtça Kültür Merkezi'nde izlenebilir.

**Yalanın Ardındaki**

Karısını öldürmekle suçlanan bir psikiyatristle, kendini bu cinayeti çözmeye adamış bir dedektif arasında geçen; sorgulayan ve sorgulananın kimlik çatışmaları, suç ve ceza kavramı, baskı şiddet ve psikolojik işkencenin toplumsal boyutları ve bireyler üzerindeki yansımaları. Bizim Tiyatro'nun yeni oyunu "Yalanın Ardındaki", 8, 14, 22 Aralık saat 20.30'da Barış Manço Kültür Merkezi'nde izlenebilir.

**Nilgün Belgün'le Aşk ve Komedi**

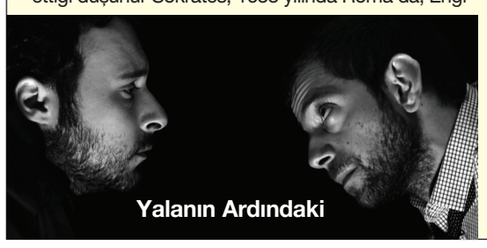
Nilgün Belgün'ün hayat hikâyesinden ve anılarından yola çıkarak yazdığı "İçimdeki Kadın Aşk ve Komedi" isimli kitabından sahneye uyarlanan "Nilgün Belgün'le Aşk ve Komedi" isimli müzikli danslı gösteri, 9 Aralık Pazar 16.00'da Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi'nde.

**Yükselişten Sonra**

Kendine bakıp hiç utanma duygusuna kapılmadın mı? Şöyle bir düşününce, başarı basamaklarını tırmanmak için ideallerimize, dostlarımıza ihanet etmek zorunda kalmış olduğumuzu hissediyorum. Ben çok utanıyorum… "Yükselişten Sonra", 13 Aralık Perşembe 20.30'da CKM sahnesinde izlenebilir.

**Adalet, Sizsiniz**

Aysa Prodüksiyon Tiyatrosu'nun tek perdelik yeni oyunu "Adalet, Sizsiniz"; yargının siyasallaştığı üç tarihi olayı, usta oyuncular Rutkay Aziz ve Taner Barlas'ın yorumlarıyla tiyatroya aktarıyor. M.Ö. 5. yüzyılda Atina'da, Beş Yüzler Meclisi'nin ölüme mahkûm ettiği düşünür Sokrates, 1633 yılında Roma'da, Engizisyon'un müebbet hapse mahkûm ettiği bilim adamı Galileo ve 1927 yılında Boston'da, adaletin ölüme mahkûm ettiği iki İtalyan göçmen işçi Sacco ile Vanzetti'nin hikâyeleri. Oyun, 14 Aralık Cuma 20.30'da Caddebostan Kültür Merkezi'nde izlenebilir.


Yalanın Ardındaki

**Oyun Arkadaşım**

11 yıllık bir evlilik... Hayat telaşında olan bir erkek... Evliliklerinin girdiği monotonluktan şikâyetçi bir kadın ve tüm bunların birleştiği bir hafta sonu... İşte bu düzlem üzerinde evliliğin bir oyun arkadaşlığı olduğunu ve her iki tarafın da bu oyunu layığı ile oynaması gerektiğini anlatacak seyircisine. Kahramanlarımız evli değil de ev arkadaşı olsaydı ya da erkek hamile kalsaydı. Bir yemek siparişi ne derece zahmetli olabilir ki… "Oyun Arkadaşım", 14 Aralık Cuma 20.30'da Kozyatağı Kültür Merkezi'nde izlenebilir.

### FİLM GÖSTERİMİ

**Sabah Yıldızı**

Metin Avdaç'ın çektiği "Sabah Yıldızı" adlı Sabahattin Ali Belgeseli, 8 Aralık Cumartesi saat 15.30'da Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi'nde izlenebilir. Film Sabahattin Ali'nin yaşam hikâyesine ve Türkiye'nin çalkantılı dönemlerine tanıklık ediyor.

### OPERA

**Zehra Yıldız Uluslararası Opera Gecesi**

Genç yaşta kaybettiğimiz opera sanatçısı Zehra Yıldız, uluslararası opera sanatçılarının katılımıyla gerçekleşecek gecede anılıyor. 11 Aralık Salı 20.00'de Kozyatağı Kültür Merkezi'nde yapılacak gecenin davetiyeleri etkinlikten 3 gün önce gişeden temin edilebilir.

### BALE

**Romeo ve Juliet**

İki soylu aile arasındaki bitmek bilmeyen nefret ve düşmanlığın gölgesinde yeşeren büyük bir aşkın anlatıldığı Romeo ve Juliet, Cem Ertekin koreografisi Hector Berlioz'un müziği ile sahneye taşınıyor. Çağdaş Bale Topluluğu'nun "Romeo ve Juliet" gösterisini 12 Aralık Çarşamba 20.00'de Kozyatağı Kültür Merkezi'nde izleyebilirsiniz.

### KONSER

**Kerem Görsev Trio Canlı Performans**

Ülkemizin önde gelen jazz piyanistlerinden Kerem Görsev, Kontrbasta Kağan Yıldız ve Davulda Ferit Odman'dan oluşan triosuyla sahne alıyor. Ağırlıklı olarak Kerem Görsev bestelerinden oluşan bir repertuvarla sahneye çıkacak olan Kerem Görsev Trio, artık her konserde bir standart haline gelen dinamik performansı ve yüksek enerjisi ile müzik severlere jazz dolu bir gece yaşatacak. Konser, 8 Aralık Cumartesi 20.00'de Kozyatağı Kültür Merkezi'nde.

**Ensemble Kheops**

Her biri çalgılarında uluslararası üne sahip sanatçılardan oluşan bir oda müziği grubu olan "Ensemble Kheops"u bu konserde, piyanist ve birçok uluslarası yarışmada ödüllü besteci Muhiddin Dürrüoğlu, Belçikalı ve Eurovision genç müzisyenler yarışması ödüllü çellist Marie Hallynck ve yine Belçikalı ve BBC genç nesil sanatçısı klarnetçi Ronald Van Spaendonck'tan oluşan kurucu üyeleri ile onlara daha sonra katılan "Monte - Carlo Master of Masters Yarışması" 2010 birincisi Rus kemancı Graf Mourja ve kornoda dünyanın en iyi isimlerinden Fransız Hervé Joulain temsil edecekler. Şu anda Brüksel Kraliyet Konservatuvarı'nda Oda Müziği profesörü olan Dürrüoğlu bu konserde piyanistliğinin yanı sıra besteci olarak da karşımıza çıkacak. Konser, 10 Aralık Pazartesi 20.00'de Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nda.

**Doğudan Batıya Nağmeler**

Itri Müzik Okulu'nun "Doğudan Batıya Nağmeler" isimli konseri 10 Aralık Pazartesi 20.30'da Kozyatağı Kültür Merkezi Gazanfer Özcan Sahnesi'nde izleyiciyle buluşuyor.

**İstanbul Klarnet Korosu**

Sahneyi hazırlamakla görevli müstahdem Kerem, konserden önce sahnede son düzeltmeleri yaparken şefin bagetini alır orkestrayı yönettiğini hayal eder. Tam o sırada orkestra sanatçıları içeri girer. Aralarında çok hoşlandığı Aslı da bulunmaktadır. Göz göze geldiklerinde Kerem kontrolünü kaybeder ve orkestrayı yönetmeye başlar. Az sonra gerçek orkestra şefi içeri girdiğinde, Kerem ile inanılması güç bir mücadele başlayacaktır. İstanbul Klarnet Korosu'nun bu keyifli konseri 13 Aralık Perşembe 20.00'de Kozyatağı Kültür Merkezi'nde.

### SÖYLEŞİ

**Mustafa Mutlu ve Can Ataklı ile "Dereden Tepeden…"**

Vatan gazetesi yazarları Can Ataklı ile Mustafa Mutlu gündeme ilişkin görüşlerini paylaşıyor ve sorularınızı yanıtlıyor. Mutlu ve Ataklı, özellikle iktidarın medya üzerindeki baskısını anlatacak. Söyleşi, 8 Aralık Cumartesi 14.00'te Caddebostan Kültür Merkezi'nde.

**Doğu Yücel ile Söyleşi & İmza**

Okul ve Küçük Kıyametler filmlerinin senaryo yazarı Doğu Yücel "Varolmayanlar" adlı söyleşisiyle Kadıköy Belediyesi Muhtar Özkaya Halk Kütüphanesi'ne konuk oluyor. 9 Aralık Pazar 15.00'te başlayacak söyleşinin ardından yazar kitaplarını imzalayacak.

### ATÖLYE

**Okuma Atölyesi**

Prof. Dr. A. Didem Uslu yönetimindeki Okuma Atölyesi, iki haftada bir Salı günleri 11.00'de, edebiyat kitaplarının önceden okunup kütüphanede üzerinde sohbet edildiği bir kültür etkinliği. CKM'de düzenlenen Okuma Atölyesi'nde bu ay incelenecek kitaplar şunlar:

**-11 Aralık 2012 Salı:** Samiha Ayverdi/(brahim Efendi Konağı

**-25 Aralık 2012 Salı:** Emily Bronte/Uğultulu Tepeler

### SERGİ

**Bir Elif Naci Bey Vardı…**

Ressam, gazeteci, müzeci ve yazar Elif Naci Bey vefatının 25. Yılında, Kadıköy Belediye Başkanlığı Fuaye Salonu'nda anılıyor. 7 Aralık Cuma günü saat 18.00'de başlayacak etkinlikte yaşamı ve sanatıyla ilgili sunumlar yapılacak, anma konuşmalarının ardından serginin açılışı gerçekleştirilecek. Sanatçının eserlerinden oluşan sergisi, 14 Aralık'a kadar görülebilir.

**Emek-Yorum Fotoğrafları Sergisi**

Türkiye Yazarlar Sendikası ile red fotoğraf grubu'nun ortak çalışması olan "Göz-El Emek-Yorum Fotoğrafları Sergisi", 7 Aralık Cuma günü saat 19.00'da Kadıköy Nâzım Hikmet Kültür Merkezi'nde açılıyor. Sergi, 58 fotoğraf sanatçısının 103 fotoğrafına TYS'li 106 yazarın yaptığı yorumlardan oluşuyor.

**Gülenay Gorbon Resim Sergisi**

Moda'daki Esin Sanat Galerisi, Gülenay Gorbon Resim Sergisi'ne ev sahipliği yapıyor. 8 Aralık Cumartesi 16.00'da açılacak sergi 22 Aralık'a kadar görülebilir. **0216 449 28 84**

**Yeni Yıl Sergisi**

Ürün Sanat Galerisi'nde 3 Aralık 2012-10 Ocak 2013 tarihleri arasında Bedri Rahmi Eyüboğlu, Mehmet Pesen, Ruzin Gerçin resimlerinden oluşan sergi izlenebilir. **0216 363 12 80**

**Pul Sergisi**

Türkiye Filateli dernekleri Federasyonu 50. yıl Pul sergisi meraklılarını bekliyor. Şaziye Erel Resim Atölyesi'nin hazırladığı pul sergisi, 11-20 Aralık tarihleri arasında Kozyatağı Kültür Merkezi'nde görülebilir.

**Müge Yıldız "Yalnızlık" Sergisi**

Yalnızlık adlı sergisinde ressam Müge Yıldız içindeki sezgileri takip etmiş ve bu yolculukta aslında hepimizin kendi yalnızlıklarımızdan başka yalnızlıklara gidişini anlatmış. "Yalnızlık" sergisi 11-20 Aralık tarihleri arasında Kozyatağı Kültür Merkezi'nde görülebilir.

**Atatürk ve Kadın Fotoğrafları Sergisi**

Kadına Seçme ve Seçilme Hakkı verilişinin 78. yıldönümünde Yazar Hanri Benazus'un arşivinden daha önce görülmemiş Atatürk fotoğrafları ziyaretçileri bekliyor. Sergi 1-10 Aralık tarihleri arasında Kozyatağı Kültür Merkezi'nde görülebilir.

**Kışa Merhaba Sulu Boya Resim Sergi**

Eğitimci sanatçı H. Fehmi Bildik yönetiminde; resim sanatına gönül verenlerin duygularını toplumla paylaşmayı hedefleyen suluboya resim sergisi, 3-13 Aralık tarihleri arasında Caddebostan Kültür Merkezi'nde görülebilir.

**Doğanın Güzellikleri Kişisel Resim Sergisi**

Yurdagül Karadenizli yağlıboya resim çalışmalarında doğanın güzelliklerini resmediyor. Sergi, 12-20 Aralık tarihleri arasında Barış Manço Kültür Merkezi'nde görülebilir.

**Mine Kavala "Gölge" Resim Sergisi**

Mine Kavala "Gölge" Resim Sergisi, 8-21 Aralık tarihleri arasında Caddebostan'daki Düş Yolcusu Sanat Durağı'nda görülebilir. **0216 386 99 03**

Mine Kavala "Gölge" Resim Sergisi

**Hayriye Kuran Resim Sergisi**

Hayriye Kuran'ın resim sergisi, 7 Aralık Cuma 18.00'de Ramada Kültür ve Sanat Merkezi'nde açılıyor. Sergi 17 Aralık'a kadar görülebilir.

### ÇOCUK

**Tarihten Geleceğe, Düşlerden Gerçeğe Atölyesi**

İstanbul Oyuncak Müzesi Faber Castell'in desteğiyle gerçekleştireceği Cumartesi etkinliklerinde çocuklar, oyuncakların rehberliğinde her ay farklı dünyaların ve farklı hikayelerin peşine düşüyor, düşlerin nasıl gerçeğe dönüştüğüne tanıklık ediyor. Aralık ayında "Hayvanlardan Öyküler" atölyesinde öykülerin kahramanları hayvanlara kulak veriyor, insanlar ve hayvanlar arasında geçmişten günümüze değin gelişen hikayeleri işleniyor. Faber-Castell'in desteklediği atölye çalışmaları müze ziyaretçilerine ücretsiz. 8 ve 15 Aralık Cumartesi 11.00-12.00 (4-6 yaş grubu) / 12.30-13.30 (6-10 yaş grubu), 22 Aralık Cumartesi /29 Aralık Cumartesi saat 11.00-13.00 arasında 4 yaş ve üzeri çocuklar aileleri ile birlikte katılabilir.

## AJANDASI

**Kadıköy'de gerçekleştirilen etkinliklerinizin Gazete Kadıköy Kültür Sanat Ajandası'nda yayınlanmasını istiyorsanız gazetekadikoy@gmail.com'dan bize ulaştırabilirsiniz.**

KADIKOY-3 :Layout 1 12/6/12 10:44 AM Page 1

## Satış ve dağıtım noktalarımız

Kadıköylüler'den aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" kamu kurumları, çok sayıda işyeri, lokanta, hastane ve kültür merkezinde de yüzlerce noktada okuyucularıyla buluşuyor. "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları;

**BELEDİYE STANDLARI:**

Belediye Emekli Polikliniği **Süreyya Operası Gönüllü Merkezi** Barış Manço Kültür Merkezi, **Kadıköy Gençlik Merkezi** Caferağa Spor Salonu, **Halis Kurtça Kültür Merkezi**, Caddebostan Kültür Merkezi, **Kadıköy Belediyesi Dr. Rana Beşe Polikliniği**, **CHP İlçe Örgütü**, Kriton Curi Parkı, **Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi,** Sahrayıcedid, **Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası**, **Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi**, **Dumlupınar, Eğitim Mahallesi, Koşuyolu, Atatürk ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri** ile Başkanlık Protokol, **muhtarlıklar**, **Kadıköy Kaymakamlığı**, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, **Marmara Hastanesi**, SSK Başhekim Sekreterlik, **Merkez Zabıta Karakolu**, Numune Hastanesi Başhekimlik, **FSMA Hastanesi Başhekimlik**, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, SSK Bölge Müdürlüğü, **Hasanpaşa Karakolu**, Göztepe Karakolu, **Kadıköy Halk Eğitim Merkezi**, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi Erenköy, Marmara Üniversitesi, **Acıbadem,** Feneryolu**, Erenköy**, Bostancı, **Moda**, Koşuyolu, **Kadıköy**, Kriton Curi, **Merdivenköy**, **Suadiye**, Caddebostan, **Osmanağa,** İçerenköy, Bostancı, **Sahrayıcedid**, Fenerbahçe, Gönüllü Evleri, Aysel-Abdullah Öğücü Kız Yurdu, **Şehit Polis Aileleri Derneği**, Türkiye İşçi Emeklileri Derneği, **Suadiye Gönüllüleri**, Koşuyolu Dışbank Sitesi

**FİRMALAR:**

- Bauhaus- İçerenköy
- Carrefour İçerenköy
- Carrefour Acıbadem
- Carrefour Expres'ler
- Mc Donald's Göztepe: 0216 355 08 78
- Mc Donald's Kazasker: 0216 445 51 81
- Sahan Ataşehir: 0216 315 36 36
- ERAR Kurutemizleme Kızıltoprak: 0216 336 05 64
- Nida Su: 0216 565 82 46
- Sahan Caddebostan: 0216 385 10 15
- Sahan Bostancı: 0216 445 25 25
- Sahan Suadiye: 0216 362 19 19
- Güveççi Abdullah: 0216 347 77 97
- Boğaziçi Eczanesi: 0216 357 54 80
- Ada Gıda: 0216 385 99 40
- Beyaz Fırın Merkez: 0216 345 40 66
- Beyaz Fırın Çiftehavuzlar: 0216 302 00 00
- Beyaz Fırın Erenköy: 0216 360 90 90
- Beyaz Fırın Suadiye: 0216 464 20 20
- Tapuoğlu Un ve Unlu Mamüller: 0216 338 22 96
- Petites Flowers: 0216 414 44 62
- Develi Kebap: 0216 418 94 00
- Balon Cafe Kadıköy: 0216 347 67 03
- Feneryolu Sabit Pazar: 0216 349 27 39
- Kam Tur Divan Pub: 0216 330 38 00
- Mado C.bostan: 0216 472 53 04
- Mado Suadiye: 0216 317 40 36
- Soley Pastanesi: 0216 330 68 44
- Moda Deniz Kulübü: 0216 346 90 72
- Ferihan Laçin Hst: 0216 449 20 81
- İstanbul Oyuncak Müzesi: 0216 359 45 50
- Setur Divan: 0216 523 63 00
- SSK Büfe: 0216 566 58 76
- Suadiye Operası: 0216 467 60 58
- Suadiye Cafe: 0216 464 85 00
- Kadıköy w.ç.: 0216 337 94 32
- AN-KA SAĞ. Hiz.Tic. Aş.: 0216 428 76 27
- Studio Spot: 0216 347 14 82
- Green Park Otel: 0216 573 30 30
- Irmak Okulları: 0216 411 39 23
- Reyvan Restaurant: 0216 577 52 84
- Çanak Kebap: 0216 325 22 34
- Edrene Ciğerci: 0216 337 78 79
- Özel Ataşehir Ağız ve Diş Sağlığı: 0216 456 56 33
- Ataşehir Medikal: 0216 456 01 32
- Haydarpaşa Lisesi Mez. Der.: 0216 330 46 94
- Anatolıa Hayvan Hst.: 0216 411 40 77
- Özel Bilfen İlköğretim Okulu: 0216 444 44 22
- Elazığlı Tarık Ustanın Çiğ Köfte Mutfağı: 0216 449 62 44
- Konak Eczanesi: 0216 337 09 19
- Kartal Fotokopi Krts.: 0216 346 60 93
- Türkiye Sualtı Fed.: 0216 348 08 08
- Han Tekel Gıda: 0216 349 47 73
- Taç Spor: 0216 576 90 50
- Moda Kültür Mrk.: 0216 338 07 19
- Karal Unlu Mamüller: 0216 338 19 75
- Canıtez Sigorta Ltd.: 0216 385 92 16
- Çatana Balık: 0216 416 16 83
- Adapazarı Is. Köfte: 0216 338 78 15
- T. Telekom Cafe: 0216 555 25 63
- Sude Su: 0216 363 48 37
- Akdeniz Cafe Pub: 0216 450 07 73
- Can Reklam: 0216 348 88 40
- Coşar Asansör: 0216 574 90 33
- Erol Emlak ve Sig.: 0216 355 45 39
- Aden Otel: 0216 345 10 00
- Byotel: 0216 571 61 61
- Cafe Viale: 0216 545 50 70
- Kalender Kardeşler: 0216 347 48 60
- Pipa Sanatevi: 0216 330 90 34
- Marmara Pastanesi: 0216 567 85 57
- Çınar Pub: 0216 373 26 97
- Moda Melek Rest.: 0216 450 03 86
- Re Cafe: 0216 339 57 67
- Park Kalamış Cafe: 0216 346 10 89
- Şapka Tur: 0216 410 00 51
- Dörtler Et&Kebap: 0216 366 34 98, 0216 366 04 23
- Fahrettin Kerim Gökay Vakfı Ruh Sağlığı Merkezi: 0216 411 45 98
- Türkiye Sakatlar Derneği Anadolu Yakası Şubesi: 0216 336 11 32
- Puzzle Galeri: 0216 345 55 03
- Tarihçi Kitabevi: 0216 418 68 86

**Kazım Koyuncu Kültür Merkezi 'lokal' görünümlü olduğu gerekçesiyle kapatılmak isteniyor. Kültür Merkezi çalışanları, kapatılma kararını bir basın açıklamasıyla protesto etti.**

# Bir Kültür Merkezi daha KAPATILMAK İSTENİYOR!

● Semra ÇELEBİ

**ÜCRETSİZ** sanat faaliyetleriyle Kadıköy'ün alternatif kültür sanat merkezlerinden biri olan ve adını genç yaşta yitirdiğimiz Karadeniz müziğinin en önemli temsilcilerinden Kazım Koyuncu'dan alan kültür merkezi kapatılma tehlikesiyle karşı karşıya… Geçtiğimiz Temmuz ayında Dernekler Masası tarafından lokal görünümlü olduğu gerekçesiyle para cezası kesilen Kazım Koyuncu Kültür Merkezi, şimdi de kapatılmak isteniyor. Yasal süreç devam ederken 28 Kasım 2012 tarihinde polisler Merkezin kapısına giderek, 2 gün içerisinde kültür merkezinin boşaltılması gerektiğini bildirdi. Kültür Merkezi yetkililerinin, kararın durdurulması için Dernekler Masası, Kadıköy Kaymakamlığı ve İstanbul Valiliği'ne yaptığı başvuru ise reddedildi.

■ **'KARAR KASITLI VE KEYFİ'**

1 Aralık Cumartesi günü Kazım Koyuncu Kültür Merkezi'nde üyelerin ve gönüllülerin katılımıyla bir bilgilendirme toplantısı ve basın açıklaması düzenlendi. Toplantıda söz alan Avukat Erkut Güzel, derneğe tebliğ edilen herhangi bir kapatma kararı olmadığı gibi kapatma kararının kimler tarafından alındığının da belli olmadığını aktardı. "Onların dernek anlayışı kahve işleten, kumar oynatan derneklerdir; bizim dernek anlayışımız farklıdır" diyen Güzel, mekânın dernek tüzüğünde belirtilen faaliyetlere göre düzenlendiğini ve lokal olarak nitelendirilmesinin mümkün olmadığını söyledi. Bilgilendirme toplantısının ardından Kültür Merkezi önüne çıkan üye ve gönüllüler, burada basın açıklaması yaptı. Başkan Kenan Yeşilova, merkezin piyasaya rağmen gönüllülük anlayışıyla ücretsiz sanat faaliyetleri yürüten bir kurum olduğunu, bu kurumun 'lokal görünümü' bahanesiyle çalışmalarını engellemek için kapatılmaya çalışıldığını söyledi. Basın açıklamasına Kazım Koyuncu'nun menajeri Mustafa Arıkan, CHP İstanbul Milletvekili Kadir Gökmen Öğüt, Kültür merkezi kurucu üyesi Hilmi Yarayıcı, Halkevleri Genel Başkanı Oya Ersoy da katıldı. Açıklamanın ardından kültür merkezinin programına eskisi gibi devam edeceği belirtildi.

# Öztürk Twitter'da da BİRİNCİ

**Kadıköy Belediye Başkanı Öztürk, 'Twitter'da en çok konuşulan belediye başkanı' oldu. Öztürk, ödülü CEBIT Fuarı'nda aldı.**

İstanbul Üniversitesi'nden Yard. Doç. Dr. Fatih Gürsul'ün öncülüğündeki bir araştırma grubu tarafından yapılan "TT BELEDİYE BAŞKANI" araştırması ile Twitter'da en çok konuşulan 10 belediye başkanı belirlendi. Araştırmada Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, 94 Belediye Başkanı arasında Twitter'da en çok konuşulan belediye başkanı oldu. Başkan Öztürk ödülünü, CEBIT Bilişim Fuarı'nda düzenlenen törenle aldı. İstanbul Üniversitesi tarafından yapılan araştırmada, Twitter'de en çok konuşulan 10 belediye başkanı belirlendi. Listeye Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk birinci sıradan girerken, Öztürk'ü Beyoğlu Belediye Başkanı A.Misbah Demircan, Küçükçekmece Belediye Başkanı Aziz Yeniay, Bahçelievler Belediye Başkanı Osman Develioğlu, Bağcılar Belediye Başkanı Lokman Çağırıcı, Beykoz Belediye Başkanı Yücel Çelikbilek, Fatih Belediye Başkanı Mustafa Demir, Üsküdar Belediye Başkanı Mustafa Kara, Zeytinburnu Belediye Başkanı Murat Aydın ve Ümraniye Belediye Başkanı Hasan Can takip etti. Başkanların ödülleri CNR'da düzenlenen CeBIT Bilişim Fuarı'nda verildi.

Ödül töreninde konuşan Başkan Öztürk, sosyal medya ile Van Depremi sırasında gençlerin haberleşmesiyle tanıştıklarını kaydederek şöyle konuştu:

"Van Depreminde gençlerin kendi aralarında Twitterda yaptıkları hızlı yardım örgütlenmesi bize sosyal medyayı nasıl verimli kullanabileceğimize dair ipucu verdi. O olayda gençler bize bu alanda da olmamız gerektiğini hatırlattılar ve biz de 24 saat sosyal medya taraması yapan ve vatandaşlara hızlı bir şekilde geri dönüşler yapan bir ekip kurduk. Ben de aktif olarak kullanmaya başladım. Sosyal Medya aracılığıyla şeffaflığı ve halkın yönetime katılımını sağlıyoruz. Vatandaşlar istedikleri zaman bize aracısız ulaşabiliyor, önerisini, şikâyetini, bazen de duygularını iletiyorlar. Bunun sonucu da bu ödül oldu, vatandaşların olumlu ya da olumsuz her konuda bizle doğrudan iletişime geçebilmeleri bizim için gurur verici."

■ **TWITTER'DA BİR İLK GERÇEKLEŞTİ**

İstanbul Üniversitesi Öğretim üyesi Yrd. Doç. Dr. Fatih Gürsul öncülüğündeki grubun (Doç. Dr. Gülin Terek Ünal, Atacan Karındaş, Öğr. Gör. Faruk Dursun, Muhammed İkbal ve Öğr. Gör. Kemal Şahin) yaptığı bilimsel araştırmanın sonucu, ilk defa twitter'da kamuoyuna duyuruldu. Geçtiğimiz haftalarda ilan edilen araştırma sonuçları, çok kısa sürede Twitter ve Dünya Gündeminde "EnçokKONUŞULAN10BelediyeBAŞKANI" etiketi ile TT oldu.

# İlhami Ertem Ortaokulu'nun eksikleri giderilecek

**HER** hafta okulları ziyaret ederek, okulların sorunlarını dinleyip ihtiyaçlarını yerinde inceleyen Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, bu hafta İlhami Ertem Ortaokulu'ndaydı. İlhami Ertem Ortaokulu'nda gerçekleşen kahvaltı etkinliğine; Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Kadıköy Milli Eğitim Müdürü Ferşat Ayar, Kadıköy Belediyesi Park Bahçeler Müdürü Güleser Orhon, Fen İşleri Müdürü Murat Arslan, Temizlik İşleri Müdürü Hasan Tapan, Okul Müdürü Recai Gerdan, Müdür Yardımcısı Ayşe Sema Oğuz ve Okul Aile Birliği Başkanı Esma Soytürk katıldı.

Okul Müdürü Recai Gerdan, Okul Müdür Yardımcısı Ayşe Sema Oğuz ve Okul Aile Birliği Başkanı Esma Soytürk okul ile ilgili taleplerini, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ve Kadıköy Milli Eğitim Müdürü Ferşat Ayar'a anlatarak neler yapılabileceği hakkında bilgi aldılar. İlhami Ertem Okul Müdürü Recai Gerdan, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'den okulda bazı düzenlemeler yapılmasını rica etti.

SUADİYE HUZUREVİ & YAŞLI BAKIM MERKEZİ
1997
"aile sıcaklığında.."
BAĞDAT CADDESİ VE BOĞAZ'DAYIZ
BİR HUZUREVİNDEN FAZLASI
SUADİYE ŞUBE: Suadiye Mahallesi Akkurt Sokak No: 1 Kadıköy / İstanbul
Tel: 0216 445 45 00 Fax: 0216 445 45 01 suadiye@suadiyehuzurevi.com
BEYLERBEYİ ŞUBE: Burhaniye Mah. Kağıtçıbaşı Sk. No: 19 Üsküdar / İstanbul
Tel: 0216 422 30 00 Fax: 0216 422 31 11 beylerbeyi@suadiyehuzurevi.com
www.suadiyehuzurevi.com

House of Human İSTANBUL LONDON
PROFESYONEL KOÇLUK EĞİTİMİ
YENİ BİR MESLEĞE ADIM ATIN
Tüm dünyada geçerli bir meslek olan Koçluğun, Çalışma Bakanlığınca ülkemizde bir meslek olarak kabul edilerek standartlarının belirlendiğini biliyor musunuz ?
Ulusal ve uluslararası standartlarda hazırlanan ICF ve AC onaylı eğitimimizle bu güne kadar ki birikim ve tecrübelerinizi yeni mesleğinize taşıyoruz.
İLK MODÜL 4 OCAK 2012
Toplam Üç Modül :Temel-İleri-Usta
Aralık ayı Eğitimlerimiz
Kendi Markanı Keşfet-
Etkin Dinleme-Hayır Diyebilme-
Olumlu İletişim
Diğer eğitimler ve detaylı Bilgi İçin:
www.houseofhuman.com. info@houseofhuman.com
Telefon: 0216 337 01 64-GSM 0532 172 62 01.
Eğitim Yeri: Tarihi Beyaz Köşk, Hacı Şükrü Sk.No:7, Bahariye, Kadıköy/İST.

Gayrimenkulün ABC' si
Akıllı, Cesur ve Hızlı
Century 21
ABC
century21-abc.com
Gayrimenkulünüzü biz Satalım , Kiralayalım
0216 355 70 60
Bağdat cad. No:296 K:1 D:4
Nizam Palas Apt. Caddebostan
Kadıköy / İstanbul

İNGİLİZCE ÖZEL DERS
Hacettepe İngiliz Filolojisi mezunu tecrübeli ingilizce öğretmeninden lise ve üniversite öğrencilerine özel ders
0 532 522 13 28

SU DEPOSU TEMİZLİK ve YALITIM
DEPOTEM® LTD. ŞTİ. (0216) 464 28 67 - (0212) 424 10 64
APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ
SU DEPOLARINIZI KONTROL ETTİNİZ Mİ?
KİRLİ VE BAKIMSIZ SU DEPOLARI BİNANIZA ve SAĞLIĞINIZA ZARAR VEREBİLİR!
TAKSİTLİ / EKONOMİK FİYATLARLA SU DEPOSU TEMİZLİĞİ ve SU DEPOSU YALITIMI
TERAS, ÇATI, İNŞAAT TEMELİ ve SU DEPOSU YALITIMLARI 10 YIL GARANTİLİDİR.
SU KAÇAĞINI 100% ÖNLEYEN SU DEPOSU YALITIM MEMBRANI
www.depotem.com
BOSTANCI - KADIKÖY
464 28 67

ŞAPKA TUR
Siz özelsiniz...
** YILBAŞI TURLARI VE MUHTEŞEM PARTİLER
1) ŞİLE - AĞVA - SAKLIGÖL 30 ARALIK - 1 OCAK
AĞVA'DA 2 GECE YARIM PANSİYON KONAKLAMA VE YILBAŞI GALA YEMEĞİ
550,-TL
2) KARTEPE - ABANT - BOLU 30 ARALIK - 1 OCAK
DÜZCE'DE 2 GECE YARIM PANSİYON KONAKLAMA VE YILBAŞI GALA YEMEĞİ
450,-TL
3) PAMUKKALE 28 ARALIK - 1 OCAK
HERAKLES TERMAL OTELDE
3 GECE YARIM PANSİYON KONAKLAMA
YILBAŞI GALA YEMEĞİ
600,-TL
NOT: YILBAŞI TURLARINDA ULAŞIM, REHBERLİK, YARIM PANSİYON KONAKLAMa, TÜM ÇEVRE GEZİLERİ, YILBAŞI GALA YEMEĞİ VE EĞLENCE FİYATA DAHİLDİR.
** KONYA VE ŞEB-İ ARUZ TÖRENLERİ
1 GECE YARIM PANSİYON KONAKLAMA
12-14 ARALIK VE 15-17 ARALIK
250,-TL
BİZİM İLE ÇALIŞMAK İSTERMİSİNİZ? GELİN GÖRÜŞELİM (Yaş Sınırı Yoktur)
AMATÖR OLARAK GEZİ DÜZENLEYEN KİŞİ, DERNEK, KULÜP VE KURUMLAR. GELİN SİZE YARDIMCI OLALIM. YASADIŞI FAALİYET GÖSTERMEKTEN KURTARALIM.
KONAKLAMALI TURLARIMIZ
*** Amasra- Safranbolu 22 - 23 Aralık 220,-tl
*** Beypazarı, Nallıhan, Mudurnu, Göynük 22 - 23 aralık 225,-tl
*** Eskişehir 22 - 23 Aralık 210,-tl
*** Eskişehir - Kütahya 22 - 23 aralık 225,-tl
GÜNÜBİRLİK TURLARIMIZ
(ULAŞIM, REHBERLİK, ARAÇTA KAHVALTI, ÖĞLE YEMEĞİ DAHİL)
1-Galata, Beyoğlu, Pera 2, 4,15,19,30 Aralık 75,-tl
2-Fener, Balat, Pierre Loti 1, 6, 16, 18, 29 Aralık 75,-tl
3-Kumkapı - Samatya 2, 5, 15, 18, 30 Aralık 75,-tl
4-Misi ve Gölyazı köyleri, Saitabat şelalesi, el işi ürünleri ve Bursa havlu alışverişi 2, 5, 15, 18, 30 Aralık 105,-tl
5-Şile'de alış veriş, Ağva'da tekne turu ve yemek, Saklıgöl'de çay molası 2, 4, 15, 20, 30 Aralık 85,-tl
6-Eskişehir 8, 11, 23, 27 Aralık 95,-tl
7-Edirne 9, 12, 22, 27 Aralık 90,tl
8-Mudurnu, Göynük, Çubuk ve Sünnet gölleri 6,16,18,29 Aralık 99,-tl
9-İğneada ve Dupnisa mağarası 1, 6, 16, 19, 29 Aralık 99,-tl
10-Yedigöller 9,12,22,27 Aralık 99,-tl
11-Cumalıkızk, Mudanya, Trilye 2, 4, 15, 19, 30 Aralık 105,-tl
12-Kefken, Kerpe, Sapanca, Kandıra köylü pazarı 5,12,19,26 Aralık 89,-tl
13-Adapazarı longoz, bir doğa mucizesi 8, 11, 23, 27 Aralık 95,-tl
14-Kulindağ 1, 6, 16, 19, 29 Aralık 75,-tl
15-İznik 1, 5, 16, 20, 29 Aralık 95,-tl
16-Beypazarı 2, 4, 15, 20, 30 Aralık 115,-tl
17-Alevi Bektaşi dergahları - İstanbul Anadolu 8, 12, 23, 25 Aralık 80,-tl
18-Alevi Bektaşi dergahları - İstanbul Avrupa 9, 13, 22, 25 Aralık 80,-tl
19-Maşukiye, Sapanca 9, 13, 22, 26 Aralık 89,-tl
20-Monet resim sergisi, 360 derce seyir terası ve boğazda balık ziyafeti 5, 12, 19, 26 Aralık 75,-tl
21-Abant gölü 9, 13, 22, 26 Aralık 99,-tl
22-Bursa ve iskender kebap 8, 11, 23, 26 Aralık 99,-tl
23-Kütahya ve Aizonai antik kenti 9, 13, 22, 26 Aralık 110,-tl
ŞAPKA TUR - EMİN ALİ PAŞA CAD. NO:110/3 BOSTANCI-KADIKÖY (MİNİBÜS YOLU BOSTANC IŞIKLAR)
www.sapkatur.com TEL: 216 410 00 51 - 410 02 73
A GRUBU SEYAHAT ACENTASI - 6948 GSM : 0541. 591 06 55 FAKS: 216. 410 02 73

KADIKOY-4:Layout 1 12/6/12 10:49 AM Page 1

# KEMAL KILIÇDAROĞLU, GÖNÜLLÜLER'LE BULUŞTU

**CHP Genel Başkanı Kılıçdaroğlu, Kadıköy Gönüllüleri'yle Pazar günü düzenlenen kahvaltıda biraraya geldi. Kılıçdaroğlu, gönüllülere yaptığı konuşmada, Kadıköy'ün Türkiye'nin aydınlık yüzü olduğunu söyledi.**

CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu, Kadıköy Belediyesi Gönüllüleri'yle kahvaltıda buluştu. Fenerbahçe Faruk Ilgaz Sosyal tesislerinde 2 Aralık Pazar günü gerçekleşen kahvaltıya, 1000'e yakın Kadıköy Gönüllüsü katıldı. Kılıçdaroğlu, tesislere CHP Genel sekreteri ve İstanbul Milletveklili Bihlun Tamaylıgil ile birlikte gelirken CHP Grup Başkan Vekili Akif Hamzaçebi ve CHP İstanbul İl Başkanı Oğuz Kaan Salıcı da kahvaltıda hazır bulundu. Açılış konuşmasını gönüllüler adına Gönüllü Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi Nesibe Müsevitoğlu yaptı. Müsevitoğlu konuşmasında şunları söyledi:

"Kadıköy Belediyesi Gönüllüleri olarak, CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu'nun bu güzel Pazar sabahında bizlerle birlikte olmasından büyük mutluluk duymaktayız. Genel Başkan Kılıçdaroğlu ile gönüllülerimizi buluşturan Belediye Başkanımız Av. Selami Öztürk'e sonsuz teşekkürler ederiz."

"7 bin kişiye ulaşan gönüllüler ile Türkiye'de hatta dünyada emsali olmayan bir sivil insiyatif olarak Kadıköy ve ülkemiz için hizmet ediyoruz. Kadıköy'ün nabzı, 21 mahalle ve 23 birimden oluşan Gönüllü Evlerimizde tek yürek olarak atmaktadır" diyen Müsevitoğlu, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Laik, demokratik ve çağdaş anlayış içinde çalışmalarını sürdüren Gönüllülerimiz, geleneksel 29 Ekim Cumhuriyet yürüyüşlerinde ve son olarak 7 kilometre uzunluğunda on binlerce Kadıköylü'nün omuz omuza katıldığı Ata'ya saygı zincirinde birlik ve beraberliklerini, Cumhuriyetimizin değerlerine ne denli sahip çıktıklarını gösterdiler. Çalışmalarımızda bizlere destek olan Belediye Başkanımız Av. Selami Öztürk'e gönüllülerimiz adına sonsuz teşekkürler ederiz."

Müsevitoğlu'nun ardından kürsüye gelen Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, 1995 yılında Kadıköy Gönüllüleri adıyla kurulan grubun bugün 21 mahallede 7 bin kişiyi aşan büyük bir aile haline geldiğini söyledi. Gönüllülerin komşuluk ilişkilerini geliştirdiğini, apartmanda birbirini tanımayanların parklarda spor yaparken, tiyatro ve müzik gösterileri izlerken birbirleri ile tanışıp dost olduğunu belirten Öztürk, "Gönüllü örgütlenmesi sayesinde çok genç yaşta emekli olan Kadıköylüler, gönüllü evlerinde ücretsiz olarak deneyimlerini diğer insanlara aktardılar. Yine Halk Eğitim Merkezi aracılığıyla gönüllü evlerimizde onlarca kurs ve seminer yapılıyor. Yani eski halk evleri geleneği, gönüllülerle devam ediyor" dedi.

Gönüllülerin belediye ile sürekli iletişimde olduğunu, bunun da belediye için büyük bir avantaj olduğunu vurgulayan Öztürk, bu konuda da şunları söyledi: "Gönüllüler bizim elimiz, gözümüz, beynimiz, kulağımız. Nerede bir problem olursa olsun hemen bize iletiyorlar. Her gönüllü başkanımız, Kadıköy Belediyesi bölüm müdürlerini tanır. Bütün bölümleri direkt arar, sorunların çözülmesi ister. Başkanım, sizin de bildiği gibi Türkiye'de bürokrasiyi aşmak zordur. Pek kabul etmez müdahaleyi. Ama biz belediye olarak bunu aştık. Bugün artık gönüllerimiz bizim işimizi kolaylaştırıyor, mekanizma içinde yer almaları bize büyük güç kattı. Bunun yanı sıra bu kadar güzel insan profili biraraya gelince sadece kent sorunlarını değil aynı zamanda ülke sorunlarında kendi arasında tartışan, özgürce fikirlerini söyleyen yeri geldi mi tepkisini veren bir yapıya dönüşmeye başladı. Ve ülkenin sıkıştığı bugünlerde yazarların yazı yazamadığı, tiyatroların oynanamadığı günlerde bizler onları yaşatmaya çalışıyoruz. Kadıköy Belediyesi Gönüllüleri, son zamanlarda Kadıköy'ün en etkin ve aktif sivil toplum örgütü haline geldiler. 10 Kasım Atatürk'ün ölüm yıldönümünde tamamen kendilerinden gelen bir öneri üzerine organize olarak 20 bin kişilik 7 kilometrelik insan zinciri oluşturdular. Hapiste yatanlara, yazı yazamayanlara, korkanlara ve korkacak olanlara cesaret verdiler. Onların her biri, bu ülkede dik durabilen, demokrasiyi korkmadan savunan, Atatürk'ün çizmiş olduğu yolda, demokratik, laik, hukuk devletine koruma yolunda yeminli birer asker."

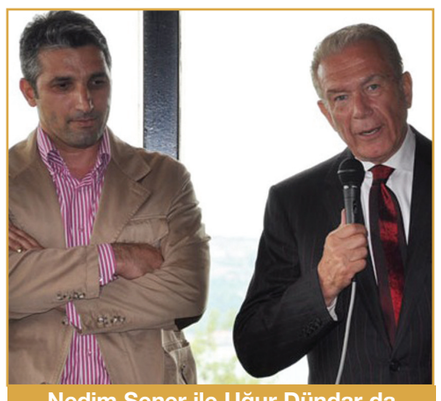
### ■ KILIÇDAROĞLU GÖNÜLLÜLERE HİTAP ETTİ

CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu da gönüllülere hitap ederken "Kahvaltı konuşmasının kısa olması gerekir. O nedenle ben de kürsüye, kısaca burada olmaktan dolayı mutluluğumu ifade etmek için çıktım. Kadıköy, Türkiye'nin aydınlık yüzü, modern kentli yüzü, burası sosyal demokrat belediyeciliğin ne olduğunu gösteren en önemli kale. Bütün Türkiye'yi özgürlük ve barış içinde kalkınmış modern bir ülke haline getirmek istiyoruz" dedi.

# KADIKÖY BELEDİYESİ KİTAP GÜNLERİ'NE DAVETLİSİNİZ

**Bu yıl altıncısı yapılacak olan Kadıköy Belediyesi Kitap Günleri, 13-16 Aralık günleri arasında Caddebostan Kültür Merkezi'nde, Kadıköy Belediyesi Gönüllüleri'nin katkısı ile gerçekleşecek.**

Kadıköy Belediyesi, bu yıl altıncısı düzenlenen Kitap Günleri'ne imza atıyor. 13 Aralık Perşembe günü saat 18.00'de CKM'de açılışı yapılacak Kitap Günleri'nin bu yılki onur konuğu Sümerolog Yazar Muazzez İlmiye Çığ olarak belirlendi.



Nedim Şener ile Uğur Dündar da Kitap Günleri'ne konuk olacak.

100'e yakın yayınevinin katılacağı Kadıköy Belediyesi Kitap Günleri'nde; sanat, edebiyat ve siyaset dünyasının önemli isimleri yer alacak. Uğur Dündar, Nedim Şener, Haluk Şahin, Ahmet Ümit, Bedri Baykam, Mustafa Mutlu, Orhan Bursalı, Emre Kongar gibi isimler, söyleşi, imza günleri, atölye çalışmaları, dia gösterileri ve dinletiler ile Kadıköylüler'le buluşacak.

Kadıköy Belediyesi Kitap Günleri, gönüllülerin çalışmaları ve Kadıköy Belediyesi'nin desteğiyle gerçekleştiriliyor. Kitap Günleri sayesinde bugüne kadar onbinlerce kitap kütüphanelere, Anadolu'daki okullara bağışlandı. Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk yaptığı açıklamada Kadıköy Belediyesi'nin her projesinin geleneksel hale geldiğini, gün geçtikçe daha çok büyüdüğünü belirtti. Öztürk, "Amacımız; sanat kenti Kadıköy'de en iyi isimleri biraraya getirmek, Kadıköylüleri kültür, sanat ve edebiyatın içinde tutmaktır. Arkadaşlarımız altıncısını gerçekleştirdikleri organizasyonun, bu yılki ayağında çok çalıştılar. Çok değerli isimleri davet ettiler. Kitap Günleri Kadıköyümüze yakışan hedefe ulaşmakta, binlerce insan kitap günlerini ziyaret ederek kültür, sanat, edebiyat ve siyaset dünyasının önemli isimleri ile biraraya gelme, dinleme fırsatı bulmaktadırlar" dedi.

### ■ MAHMUT YESARİ SEMPOZYUMU

Kitap Günleri bir de özel bir sempozyuma evsahipliği yapacak. Koşuyolu'nda bir sokağa adı verilen yazar Mahmut Yesari adına bir sempozyum gerçekleştirilecek. Yazarın adını taşıyan sokakta bulunan ve şair-yazar söyleşileri, şiir geceleri ve edebiyat panellerine konukluk eden Kadıköy Belediyesi Mahalle Evi'nde üç yıldan bu yana faaliyet gösteren Nükhet Eren Yazarlık Atölyesi, Mahmut Yesari'yi edebiyata tekrar kazandırmak için kolları sıvadı. Yazarlık Atölyesi ekibi, uzun soluklu bir çalışmanın ardında; 1920'li ve 30'lu yılların bu çok okunan yazarını tanıtmak, kitaplarının yeniden basılıp okurla bulaşmasını sağlamak amacıyla bir sempozyum için hazırlıklarını tamamladı. Eray Canberk'in başından beri desteklediği sempozyum sırasında, Mahmut Yesari'nin hayatı üzerine çekilen bir belgesel filmin gösterimi yanı sıra grubun hazırladığı bir tiyatro oyunu da sahnelenecek. Yazarın romanları, piyesleri, öyküleri ve yazılarının sunulacağı, dönemindeki yerinin konuşulacağı oturumları Eray Canberk, Adnan Özyalçıner ve Sennur Sezer yönetecek. Eserlerine ancak sahaf, kütüphane ve arşiv incelemeleriyle ulaşılan yazarın ailesinin de sempozyuma katılması bekleniyor.

# Feneryolu'nda 'Atık Yönetimi' semineri

Kadıköy Belediyesi Çevre Müdürlüğü tarafından 7 Kasım Çarşamba günü saat 14.00'te Feneryolu Gönüllü Evi'nde "Atık Yönetimi" konulu bir seminer düzenlendi. Suzan Bodur ile Merve Kulbakan tarafından Feneryolu Gönüllüleri ve sakinlerine atık yönetimi konusunda bilgi verildi. Feneryolu Muhtarı İbrahim Aktaş'ın da katıldığı seminere ilgi büyüktü. Soruların cevaplandırıldığı ve önerilerin alındığı seminer, broşür dağıtımı sonrası sunulan ikramlı çay servisi ile sona erdi.

### ■ RADYASYONUN SAĞLIĞA ZARARLA ETKİLERİ ANLATILDI

Feneryolu Gönüllüleri, 13 Kasım Salı günü saat 14:00'de Caddebostan Kültür Merkezi'nde "Radyasyonun Çevremiz ve İnsan Sağlığına Etkileri" konulu bir seminer organize ettiler. Feneryolu Gönüllü Başkanı Nihal Ekmekçioğlu'nun açılış konuşmasının ardından konuşmacı Prof. Dr. Tulay Engizek katılımcılara bilgi aktardı ve soruları cevaplandırdı. Yoğun ilgi ile dinlenen, ayrılan zamanın yetmediği seminerin sonunda izleyiciler, konuşmacıdan bir kez daha bu konuda seminer yapmasını talep ettiler. Sunulan ikramlar ile etkinlik sona erdi.

KADIKÖY BELEDİYESİ — GÖNÜLLÜ EĞİTİM VE DANIŞMA MERKEZİ

# KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜLERİ

**HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI**

**Başvuru Tel: 0216 346 57 57 / 7 - 16 ARALIK 2012**

**KONFERANS, SEMİNER, SÖYLEŞİ ve PANEL**

**STRESLE BAŞAÇIKABİLME YÖNTEMLERİ**
Uzm. Psikolog, Pedagog Aykut AKOVA
Tarih: 07.12.2012 Cuma
Saat: 14.00
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi B Salonu
Düzenleyen: Erenköy Gönüllüleri

**AİLE İÇİ İLETİŞİM NASIL SAĞLANIR?**
İletişim Prof. Günseli MALKOÇ
Tarih: 10.12.2012
Pazartesi Saat: 14.00
Yer: Hasanpaşa Gönüllü Evi
Düzenleyen: Hasanpaşa Gönüllüleri

**YAŞAMIN GİZEMİ SU VE TUZ**
Yazar, Sosyolog Yücel AYDEMİR
Tarih: 10.12.2012
Pazartesi Saat: 12.00
Yer: Kadıköy Halk Eğitim Merkezi
Düzenleyen: Feneryolu Gönüllüleri Moda Gönüllüleri İşbirliği İle

**KANLI DÜĞÜN TİYATRO OYUNU**
Tarih: 10.12.2012
Pazartesi Saat: 20.00
Yer: Barış Manço Kültür Merkezi
Düzenleyen: Tiyatro Gönüllüleri

**KALP VE DAMAR SAĞLIĞIMIZ**
Op. Dr. Cafer ABBASOĞLU
Tarih: 11.12.2012 Salı
Saat: 14.00
Yer: Bostancı Gön. Evi
Düzenleyen: Bostancı Gönüllüleri

**TASAVVUF AÇIKLAMALI KONSER VE SEMAZEN GÖSTERİSİ**
Şef Osman AKSU, Mehmet Şerif Çatalkaya
Tarih: 11.12.2012 Salı
Saat: 14.00
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi B Salonu
Düzenleyen: Feneryolu Gönüllüleri

**DEMANSLI KİŞİYİ ANLAMAK RUHSAL VE DAVRANIŞSAL DEĞİŞİMLER VE ÖNERİLER**
Uzm. Psk. Deniz BÜYÜKGÖK
Tarih: 11.12.2012 Salı
Saat: 14.00
Yer: Halis Kurtça Kültür Merkezi
Düzenleyen: Merdivenköy Gön.

**SUZİDİL TÜRK SANAT MÜZİĞİ KOROSU KONSERİ**
Şef Hayri PEKŞEN
Tarih: 11.12.2012 Salı
Saat: 20.00
Yer: Kadıköy Evlendirme Dairesi
Düzenleyen: Müzik Gönüllüleri

**MEME KANSERİ VE TANISI**
Dr. Hikmet KARAGÜLLÜ
Tarih: 12.12.2012
Çarşamba Saat: 14.00
Yer: Fenerbahçe Mah. Gönüllü Evi
Düzenleyen: F.Bahçe Mah. Gönüllüleri

**SAĞLIKLI YAŞAM İÇİN ÇOCUKLARDA BESLENME VE GDO**
Yüksek gıda Müh. Sevinç AYTAÇ, Uzman Diyetisyen Deniz GONCAY
Tarih: 12.12.2012
Çarşamba Saat: 14.00
Yer: Kozyatağı Kültür Merkezi Konferans Salonu/Düzenleyen: Gönüllü Eğitim Ve Danışma Merkezi Udem İşbirliği ile

**ALTAN AKIŞIK İLE ŞİİRLİ SOHBET**
Sinema Ve Tiyatro Sanatçısı Altan AKIŞIK
Tarih: 12.12.2012
Çarşamba Saat: 20.00
Yer: Halis Kurtça Kültür Merkezi
Düzenleyen: Merdivenköy Gön.

**KADIKÖY TÜRK SANAT MÜZİĞİ KOROSU KONSERİ**
Şef Bilge ÖZGEN
Tarih: 12.12.2012
Çarşamba Saat: 20:00
Yer: Kadıköy Evlendirme Dairesi
Düzenleyen: Müzik Gönüllüleri

**6. KADIKÖY KİTAP GÜNLERİ**
Onur Konuğu Sümerolog Muazzez İlmiye ÇIĞ
Tarih: 13-14-15-16 - Aralık 2012 Saat:10:00
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi Büyük Salon, Performans 1 Katı,3. Kat Fuaye A Ve B Salonları Düzenleyen: Gönüllü Eğitim Ve Danışma Merkezi

**KUANTUM UYANIŞ KİŞİSEL GELİŞİM SEMİNERİ**
Yaşam Ve Nefes Koçu, Enerji Terapisti Ufuk TUĞUTLU
Tarih: 13.12.2012
Perşembe Saat: 14:00
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi B Salonu
Düzenleyen: Caddebostan Gönüllüleri

**ALMAN ASILLI BİR TÜRK BİLİM ADAMININ ANILARI**
Mak. Müh. Fikret ŞEMİN
Tarih: 13.12.2012
Perşembe Saat: 14.00
Yer: Fenerbahçe Mah. Gönüllü Evi
Düzenleyen: F.Bahçe Mah. Gönüllüleri

**UNUTKANLIK**
Doç.Dr. Hülya AYDIN
Tarih: 13.12.2012
Perşembe Saat: 14.00
Yer: Koşuyolu Gön. Evi
Düzenleyen: Koşuyolu Gönüllüleri

**İMAJIM ÇEVREYE NE SÖYLÜYOR? KİŞİSEL İMAJIN ALGI VE İZLENİME ETKİLERİ**
Psikolog Dr. Pınar KOPAR
Tarih: 13.12.2012
Perşembe Saat: 14.00
Yer: Moda Gönüllü Evi
Düzenleyen: Moda Gön.

**5 SES 5 SAZ**
Şef Özcan SÖNMEZ
Tari : 13.12.2012
Perşembe Saat 20:00
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi A Salonu
Düzenleyen: Müzik Gön.

**KALP SAĞLIĞI İÇİN NELER YAPMALIYIZ?**
Kardiyoloji Uzm. Dr. Şenay AKYILDIZ
Tarih: 14.12.2012 Cuma
Saat: 14.00
Yer: Erenköy Gön. Evi
Düzenleyen: Erenköy Gönüllüleri

**MENOPOZ**
Kadın Hast.Uzm. Dr. Deniz ŞİMŞİR
Tarih: 14.12.2012 Cuma
Saat: 14:00
Yer: Osmanağa Gönüllü Evi
Düzenleyen: Osmanağa Gönüllüleri

**KLASİK DÜŞÜNCEDEN MODERN DÜŞÜNCEYE**
Doç. Dr. Haluk BERKMEN
Tarih: 15.12.2012
Cumartesi Saat: 14:00
Yer: Feneryolu Gön.Evi
Düzenleyen: Feneryolu Gön.

**HAYVAN HAKLARI VE SOKAK HAYVANLARININ YAŞAM HAKLARI**
Veteriner Hekim Serkan GÜRSES
Tarih: 11.12.2012 Salı
Saat: 14.00
Yer: Acıbadem Gön. Evi
Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri

**BU SAYFA KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜLERİ TARAFINDAN HAZIRLANMAKTADIR.**

KADIKOY-5:Layout 1 12/6/12 10:47 AM Page 1



# Çinliler Yeldeğirmeni'ni beğendi!

Kadıköy Belediyesi, 14-17 Kasım tarihleri arasında Çin Halk Cumhuriyeti'nin üçüncü büyük şehri Guangzhou'da düzenlenen uluslararası toplantıya konuk oldu.

Birleşmiş Kentler ve Yerel Yönetimler-Ortadoğu ve Batı Asya Bölge Teşkilatı (UCLG-MEWA), metropolis işbirliği ile Guangzhou'da Guangzhou Uluslararası Kentsel Yenileme Konferansı gerçekleştirildi. Konferans kapsamında bir de "I. Guangzhou Uluslararası Kentsel Yenileme Ödülleri" (I. Guangzhou International Award for Urban Innovation) için yarışma yapıldı. Kadıköy Belediyesi de bu yarışmaya Rasimpaşa Yeldeğirmeni Mahalle Yenileme Projesi ile katıldı. Rasimpaşa Yeldeğirmeni Mahalle Yenileme Projesi'nin gönüllülük ilkesi ve vatandaş dayanışma ve katılımı ile gerçekleştirildiği, sürdürülebilir proje olma ilkelerinin anlatıldığı yarışmaya, 153 şehirden 255 proje başvurusu yapıldı. Yarışma sonuçlarına göre Yeldeğirmeni projesi, sergilenmeye değer 30 projeden biri olarak seçildi.

■ **YELDEĞİRMENİ CANLANIYOR**

Kadıköy'ün en eski ve tarihi bölgesi Yeldeğirmeni, diğer adıyla Rasimpaşa Mahallesi, alt yapı ve üst yapı çalışmalarıyla yenileniyor. Kadıköy Belediyesi ve ÇEKÜL Vakfı'nın ortaklığıyla yürütülen proje ile mahallenin günümüze kadar gelen tarihi dokusu ve kendine özgü mahalle kimliğinin korunması ve yaşatılması hedefleniyor. Ağustos 2010'dan bu yana süren çalışmalar kapsamında Yeldeğirmeni'nin alt yapısının yenilenmesi, tarihi eserlerin korunması ve işlevlendirilmesi, kamusal alanlar yaratılması, cephe düzenlemelerinin yapılması gibi fiziki projelerin yanı sıra mahalle halkının mahalle için sorumluluk alacağı mahalle örgütlenmesinin kurulması, esnaf birliğinin oluşturulması, etkinlik ve atölye çalışmaları yapılması gibi sosyal projeler canlandırma kapsamında hayata geçiriliyor. Proje tamamlandığında, Yeldeğirmeni hem gerçek kimliğine kavuşmuş olacak hem de Kadıköy'ün dışarıdan turist çeken, en çok gezilen ve görülen mahallesi haline gelecek.

Kadıköy Belediyesi Halis Kurtça Kültür Merkezi ve KarmaDrama'dan OKUMA TİYATROSU
KADIKÖY BELEDİYESİ HKKM HALİS KURTÇA KÜLTÜR MERKEZİ
TİYATROYU DİNLİYORUZ
Kasım Ayından İtibaren Her Cumartesi Saat: 15.00 ile 17.00 Arasında
www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 444 55 22
Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır
KADIKÖY BELEDİYESİ

RE/MAX
Gayrimenkul Almak, Satmak, Kiralamak veya Kiraya vermek İstiyorsanız Çözüm Ortağınız Yanınızda
RE/MAX Stil
İŞİNİZİ ŞANSA DEĞİL PROFESYONELLERE BIRAKIN
Harun Çelik
Gayrimenkul Danışmanı
0532 571 35 89
RE/MAX Stil Gayrimenkul Danışmanlık
www.remax-stil-ist.com
F.Kerim Gökay Cad. No:74/2
Kuyubaşı-Kadıköy / İSTANBUL
Ofis : 0 216 550 89 89
Faks : 0 216 347 36 65
Gsm : 0532 571 35 89
haruncelik@remax-stil-ist.com

## KAYIP İLANI

**Kadıköy Gündem Erdal Bilallar ve Recep Örten** Ortaklığı'na ait 108851 no'lu fatura kaybolmuştur. Hükümsüzdür.

**CVEA GIDA TURZ. REKLAMCILIK SAN. Ve TİC.LTD.ŞTİ**.'nin 20.10.2011 tarihli 539,00 TL. bedelli, H-818718 no'lu Geçici Teminat makbuzu kaybolmuştur. Hükümsüzdür.

www.alicivar.com
ALMAK İSTEDİĞİN ÜRÜNÜN İLANINI VER.
FİYATI SEN BELİRLE.
ALICILAR SENİ BULSUN.

İNGİLİZCE ÖZEL DERS
SINAVLARA HAZIRLIK (KPDS, ÜDS, IELTS)
TEKNİK ÇEVİRİ, MAKALE, TEZ VE SUNUMLARINIZ İÇİN LÜTFEN ARAYINIZ...
Tel.: 0533 369 35 20

%100 YERLİ DANA ETİ
Ege'nin Tarihi ŞişCöp® Lezzet Ötesi
Lezzetini tattınız mı?
Izgara Sucuk
Izgara Köfte
İzmir Lokması
Paket Servis
Sahrayıcedit (0216) 302 46 46
Bostancı (0216) 361 11 14
www.siscop.com.tr

KOZZY'de ALIŞVERİŞ VE KÜLTÜR MERKEZİ
bu hafta neler oluyor?
7 Aralık Cuma 17:00-19:00 Ebru Atölyesi -1. Kat
8 Aralık Cumartesi 14:00-17:00 Oyun Bahçesi -1. Kat
8 Aralık Cumartesi 18:00-20:00 Bir Nefeste Caz'dan Hicaz'a -1. Kat
9 Aralık Pazar 14:00-16:00 Hat Sanatı Etkinliği -1. Kat
9 Aralık Pazar 16:00-18:00 Sanat Atölyesi -1. Kat
9 Aralık Pazar 18:00-20:00 Mini Müzik Konseri -1. Kat
KADIKÖY BELEDİYESİ KOZYATAĞI KÜLTÜR MERKEZİ
01 - 10 Aralık 10:00 - 22:00 Atatürk ve Kadın Fotoğrafları Sergisi Hanri Benazus — KKM Sanat Galerisi A ve B Salonu
07 Aralık Cuma 20:30 Ben Bertolt Brecht Kabare — Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi
08 Aralık Cumartesi 12:00 Beethoven ve Düşler Ülkesi — Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi
08 Aralık Cumartesi 20:00 Kerem Görsev Trio Canlı Performans — Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi
09 Aralık Pazar 12:00 Bremen Mızıkacıları — Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi
09 Aralık Pazar 14:00 sihirli Fasülyeler — Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi
12 Aralık Çarşamba 11:00 Korku ve Özgüven — Konferans Salonu
12 Aralık Çarşamba 20:00 Romeo ve Juliet — Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi
13 Aralık Perşembe 20:00 The Great Clarinet Circus — Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Sahnesi
Kozzy AVŞAR Sinemaları'nda
Her gün ilk seanslar 7 TL
Her çarşamba tüm seanslar 10 TL
Bu kampanyalar 3 boyutlu filmlerde geçerli değildir.
Kozzy AVM Avşar Sinemaları 0216 658 02 47-48
www.kozzyavm.com
Bayar Cad. Buket Sok. No:20/1 34742 Kozyatağı - Kadıköy / İstanbul 0216 658 00 00
RÖNESANS AGP
www.facebook.com/kozzyavm • www.twitter.com/kozzyavm
Available on the iPhone App Store

KADIKOY-6:Layout 1 12/6/12 10:50 AM Page 1



## Murat KATOĞLU

### REFORMCU SULTAN II. MAHMUT'UN TRAGEDYASI (I)

Bu başlığın Shakespeare'ın "Kral III. Richard'ın Tragedyası" isimli eserinden çalıntı olduğunu itiraf etmeliyim. Yaklaşık 400 yıl önce yaşayan bu insan ruhunun cerrahı yazarın eserleri, o gün bu gün dünya tiyatro sahnelerinde oynana gelmekte. Yalnız bu mu? Shakespeare'in eserleri 18. yy.'dan başlayarak büyük kompozitörlere de ilham verdi. Senfonilere, operalara kaynak oldu. Sinemada ise bu dahi yazarın eserleri ve hayatı sayısız filmin konusu olmaya devam ediyor. İlk gençliğimden beri bu akıl almaz insanlık sarrafının eserlerini fırsat buldukça izler, dinler ve okurum. Hayallere sürüklenirim, kıskanırım. Bu benzersiz edebiyatçının tiyatro eserleri arasında özellikle İngiltere tarihinden alınmış olanlar ayrı bir kategori oluşturur: "tarihsel tragedyalar"… İşte ünlü Hamlet, IV. Henry, Macbeth, Kral Lear ve daha birçokları İngiltere tarihi ve ortamında insanlık durumlarını, siyası entrikaları, iktidar hırsını, şiddeti, şehveti, aşkı, ihaneti, şefkati, maddi hırsları, yalanı; özetle insan denen canlının bütün iyi ve kötü hallerini derin bir gerçeklikle tasvir eder. Olaylar bahanedir. Türk tarihinden de insan ruhunu esas alarak kurgulanan eserler ne zaman yazılacak diye düşünmüşümdür. Böyle bir yeteneğe sahip olmadığım için dertlenmişimdir. Bazı tarihi eserlerin denenmiş olduğunu biliyoruz. Ama insan ruhu, psikolojik derinlik genellikle arkada kalıp olay ve konu öne çıkmıştır.

"II. Mahmut diye başlık koyup edebiyat sorunlarını eşelemenin gereği ne" demeyin. Çünkü halkının bir yandan "Mahmud-u Adlî" (adaletli), diğer yandan ise "gavur sultan" olarak andığı bu bahtsız hükümdarın hayatı bana hep Shakespeare'in tarihsel tragedyalarını hatırlatmıştır. Osmanlı sultanları içinde gerçek bir tragedya karakteri olmaya en uygunu sanırım II. Mahmut'tur.

Dramatik edebiyat/sanat toplumsal oluşum ve çatışmaların, düşünce hareketlerinin yaşandığı ortamlarda boy atar. İnsani ve toplumsal ilişkilerin yoğunlaştığı, karmaşık ve zıtlaşmalı çevrede en yüksek örneklerini verir, vermiştir. II Mahmut dönemi, Türk tarihinde zorunlu bir sosyal dönüşüm ve yenileşme ihtiyacının; siyasal çaresizliklerin gün ışığına çıktığı zaman dilimidir. Asırlarca değişmeden yaşayan, dünyadan habersiz ve her bakımdan üç-dört yüzyıl arkada kalmış bir toplumun hükümdarıdır. Bunu derinlemesine algılayan ayrıca bu konuda yalnızlığı ve çaresizliği yaşayan bir insandır. O'nun tragedyası yenilikçiliğini miras aldığı amcası Halife Sultan III. Selim'in, modernleşme karşıtı muhafazacıların kışkırttığı hizmetkârlar tarafından sarayın içinde barbarca katledilmesine tanık olmaktan ibaret değildir. Bu sadece tragedyanın işaret fişeğidir. Kendisi de isyancı, tutucu zümrenin elinden hayatını tesadüflerle kurtarmıştır. Kadın hizmetkârlardan biri tarafından sarayın damına çıkartılıp kubbeler arasına gizlenerek öldürülmekten kurtulmuştur. Yani dehşetli olaylar zincirini daha hükümdar olmadan yaşamıştır. Elbet buna, amcası Sultan Selim'in ülkeyi yeniliklere açma yolunda saltanatı boyunca çektiği zorluklara, anlayışsızlıklara tanık olmasını da eklemeliyiz.

II. Mahmut son derece zor şartlar altında tahta çıktı. Tahta çıkışı da yine kanlı ve kendi iradesi dışında oluşan bir hesaplaşmayla olmuştur. Artık köhne, çağ dışı Osmanlı idaresi ve toplumunun varlığını sürdürebilmesinin mutlaka büyük reformlara muhtaç olduğu bir tarihsel aşamaya gelinmiştir. İşte Sultan Mahmut'un tragedyası bunu algılamasıyla gelişir. Çevresinde, yönetim kademelerinde ise iç dünyasını paylaşabileceği insanlar yoktur. 1808'de tahta oturan sultan, toplumu dönüştürme projelerini 1826'da her türlü modernleşme girişimlerine engel olan Yeniçeri Ocağını ve bir kısım cahil devlet "rical"ini ortadan kaldırıncaya kadar adeta gizlemek zorunda kalmıştır. Üstelik devletin bir yandan büyük Avrupa güçleri tarafından gelen baskılar; diğer yandan Yunan Ayaklanması, Mısır meselesi yüzünden siyasal abluka altına sürüklendiği yıllardır.

II Mahmut'un içinde biriken yenilikçi fırtına, nihayet İstanbul'da birkaç günde binlerce yeniçeriyi katlettirmesi, ocağın kışlasını topa tutturması; vilayetlerdeki yeniçerilerin de yok edilmesiyle dışa vurulmuş oldu. Birçok devlet adamının kellesi gitti. Yani milletin geleceği uğruna bu sorumluluğu yüklendi. İşte trajik olan böyle bir kararı verebilme değil midir? Kısacası Sultan asıl bu tarihten sonra özlemini duyduğu ve toplumun da esasen muhtaç olduğu reformlara girişebildi. Bunun Türk tarihindeki en kanlı devrim sayfası olduğunu da pekala söyleyebiliriz. Ama bundan sonra da bütün ömrü buhranlara çare aramakla geçti. II Mahmut'un trajedisi gazete yazısına sığmayacağı gibi, böyle bir metni yazacak yetenek de, zaten bu satırların yazarında yoktur. Hiç değilse bu gerçek reformcunun ülkeye armağan ettiği yenilikleri gelecek yazıya bırakalım.

# 'Vetiyatro' zamanı şimdi!

● Gökçe UYGUN

**Alternatif tiyatro biçimleri kurmaya çalışan 'vetiyatro', Moda'daki Altkatsanat'ta üretimlerine başladı.'Su Çatlağını Bulur' oyununda Hrant Dink özelinde, tüm faili meçhul aydın cinayetlerine dikkat çeken vetiyatro'nun kurucusu Nevzat Süs, 'Hrant'ı sahneye taşımak boynumuzun borcuydu' diyor.**

Ankara'dan gelip, kendilerine Kadıköy'ü mesken tutan oyuncular onlar.. "Halktan yana ve özgülükçü alternatif deneysel tiyatro" anlayışlarına uygun olarak, bir özgürlük arayışını anlatan "Martı" adlı çocuk oyunu ile perdelerini açtılar. Yetişkinleri ise çok daha acıtıcı ve sorgulatıcı bir oyun bekliyor Altkatsanat'ın sahnesinde; Hrant Dink cinayetini konu alan "Su Çatlağını Bulur"...

Altkat Sanat Atölyesi'nde sanat üreten Kadıköy Modalı "vetiyatro" ekibinden bahsediyoruz. Ekibin kurucularından Nevzat Süs, kendilerini anlatıyor...

● ***"Altkat" farklı çağrışımlar açık bir kelime. Tiyatro yapılan bir yer için neden bu ismi seçtiniz?***

Aynen dediğiniz gibi hem metaforik hem de somut anlamı var. Somut anlamda burası zaten bir zemin katı! Hem biz hem halkımız hep alt katlarda bulunuyor, üst katlarda yaşayanlar başkaları. Ayrıca oyun tarzımız da bilinçaltına ilişkin...

● ***Sizler Ankara Değişim Atölyesi Oyuncuları idiniz... İstanbul'a niye ve ne zaman geldiniz?***

Önce sadece Ankara'da, sonra da hem Ankara hem İstanbul'da faaliyetlerimizi sürdürdük, çünkü İstanbul'da şube açmıştık. Türkiye'de ilk kez bir tiyatronun şubesi vardı. Ama daha sonra teknik bazı sorunlar yaşadık. 2006'da tamamen İstanbul'a yerleştik çünkü Ankara bizim için daralmaya başlamıştı sanatsal olarak. Sanatın merkezi olduğu için İstanbul'u tercih ettik.

● ***İstanbul'da da hemen Kadıköy'ü mekân bellediniz...***

Evet çünkü çok seviyoruz Kadıköy'ü. Burası daha temiz kalmış bir semt insanı, yaşam biçimi, kültürüyle.. Çok mutluyuz burada olmaktan, burada tiyatro yapmaktan. Buraya ilk geldiğimizde sabit bir mekânımız yoktu, Kadıköy'ün pek çok sahnesinde oyunlarımızı sergiledik.

● ***Özel tiyatroların salon bulma sıkıntısı var değil mi?***

Evet elbette. Hatta özel tiyatroları bırakın, devlet ve şehir tiyatroları da zor durumda, çünkü iktidarın tiyatroyla hesaplaşması var. Tiyatroları özelleştirmekten söz ediyorlar. Muammer Karaca, DT Küçük Sahne kapatıldı. Bizim yakada da Duru Tiyatro zoru durumda... Bir okulun bahçesinde tiyatro mutlaka olmalıdır. Duru Tiyatro olmasa bile başka bir tiyatro. Keşke her mahallede bir tiyatro grubu olsa...

● ***Ama şimdi Altkat'ınız var...***

Sürekli sahne arayışı, göç etme durumu yeni bir şey üretme adına elimizi kolunuz bağlıyordu. Bu yüzden kendimize ait bir yer hep istedik ama şartlar oluşmuyordu. Şimdi şartlar oluştu.

■ **'DENEYSEL İŞLERİN PEŞİNDEYİZ'**

● ***Çok tiyatro var memlekette. Siz kendiniz nerede konumlandırıyorsunuz?***

Türkiye'de tiyatro salonu adı altında çok mekân var ama bunlar çoğunlukla konferans salonu. Zaten teknik olarak da ruhen de tiyatroya uygun değiller. Rahat kadife koltuklarda verili anlayışla sunulan oyunları izlemekle yetinenlere hitap ediyor. Biz bunun tersine alt katta olduğumuz için, underground bir tiyatro gurubu olduğumuz için daha çok deneysel işlerin peşindeyiz. Alternatif tiyatrolar bir tür laboratuvar özelliği taşır. Oyuncular buralarda kendilerini ve yapacaklar oyunu didikleyerek yeni oyunculuk arayışlarına girerler. Bu, Türkiye'de epeydir olamayan bir şey. Biz bunu yeniden yeşertmek istiyoruz. Kendi başımıza kimsenin müdahalesi olmadan yeni oyunculuk teknikleri aramak, bunları seyirciye göstermek arzusundayız.

● ***Sizler birtakım duyarlılıkları olan, hayata soldan bakan insanlarsınız. Bu, tiyatro üretiminize nasıl yansıyor?***

Aydınlıkçı değilseniz, topluma, hayata iktidara muhalif bir kanattan bakmıyorsanız, zaten sanat yapamazsınız ki. Sanat muhalif bir yan içerir, muhalif insanlar tarafında yapılır. Yoksa ancak iktidarı yanında olursunuz, orada size belirlenen alan içinde 'sanat' yaparsınız.

● ***Ama siz sınırların dışındasınız...***

Tabi ki dışında olmak zorundayız! Adı da üstünde altkat!

● ***Belki tam da bu nedenle ilk oyun için ağır bir konuyu, Hrant Dink'in katledilişini konu edindiniz.... Hrant ile babanızı aynı gece kaybettiğinizi söylemiştiniz galada...***

Evet, oyunun adı Su Çatlağını Bulur. 17 Kasım'da prömiyer yaptık. Bu konuyu seçtik ama tek neden benim konuyla olan bu duygusal bağım değil elbette. Bu ülkenin aydınlığını savunan herkes Hrant'la duygusal bir bağ oluşturuyor. Öldürülen sadece o değil, toplum katledildi, insanların özgürce kendini ifade hakkı katledildi. Hrant bir sembol.

● ***Sahnede, seyircilerin tam karşısına ayna koymanız, bir tür "yüzleşme" daveti mi?***

Oyun başlıyor, seyirci 1.5 dakika boyunca kendilerine bakıyor.

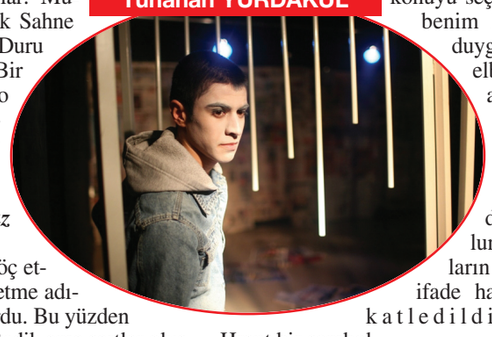
● ***Peki ya finaldeki gazete metaforu?***

Kaldırıma düşen Hrant'ın bedeninin üstüne gazete örtülmesi, Hrant'ın gazeteci olması.... Ayna vicdanımız, onun üstünün gazetelerle örtülmesi metaforu oyunda başat bir noktada duruyor.

● ***Tül perde ardından bir çocukluk sahnesi var....***

Hrant, içindeki çocuğu taşımasaydı bu söylediklerini dile getirmezdi. Oyunda da bunu göstermeye çalıştık. Çocuk yanımızı gizliyoruz perdelerin ardına. Çünkü toplum silahla, biber gazıyla, copla bastırılmış. Oysa çocuklar içlerinden geleni, yalan dolan olmadan korkusuzca pat diye söylerler.

Biz bunu kaybettik. Bir de biz her şeyi çok çabuk unutuyoruz. 'Hrant da kim?' diyenler duydum! Belleğimiz yok. Bu oyun gibi üretimler olmalı toplumun belleğini taze tutmak için. Ancak böyle Hrant'ı, Sivas'ı, Maraş'ı ve daha pek çok acıyı unutmayız. Sanatçı, toplumun harekete geçmesini sağlayacak bir unsurdur. Bu oyun da bu yüzden var! Kadıköylü dostları oyuna bekliyoruz.



Fotoğraflar: Cem ERSAVCI
Tunahan YURDAKUL

## Aralık'ta Su Çatlağını Bulur

**TİYATRO** ekibinin ortaklaşa yazdığı, hazırlanışı 3 yıl süren ve Nevzat Süs'ün yönettiği Su Çatlağını Bulur oyununda; Müge Saut, Aykut Söyük, Eda Sırt, Erkan Akbulut, Ezgi Burçin Serdar ve Esra Lora Yılmaz rol alıyor. Müzikleri Arto Tunçboyacıyan'a ait olan oyunun ışık tasarımı Emre Sarı yaptı. 14-21-28 Aralık Cuma Saat: 20:30, 8-15-22-29 Aralık Cumartesi Saat: 20:30, 23 Aralık Pazar Saat: 17:00, 27 Aralık Perşembe Saat: 20:30

## 'MARTI', Kadıköy'de uçuyor!

**RICHARD** Bach'ın ünlü öyküsünden yararlanılarak hazırlanan otun black light adlı özel bir teknikle sunuluyor. Oyunun tanıtım broşüründe, "Giderek umutlarımızı yitirdiğimiz bir noktada yeniden Martı Jonathan Livingston'a kulak vermek, Martı'dan söz etmek, onun özgürlük arayışını göstermek çocuklarımıza yapacağımız en büyük iyilik olacaktır. Sadece çocuklar mı? Bu oyunu yetişkinler de izlemeli, buna ne kadar ihtiyacımız olduğunu göreceksiniz" deniliyor. 8-15-22-29 Aralık Cumartesi günleri saat 13:00'te Martı, 16 Aralık Pazar Saat:13:00 (Prömiyer) ve 23-30 Aralık Pazar Saat: 13:00'te de Eller adlı çocuk oyunları Altkatsanat'ta sahnelenecek.

**www.vetiyatro.com**
**0536 214 27 33**

# 'Yusuf ile Züleyha'nın AŞKI SAHNEDE

**'Yusuf ile Züleyha' operası bu sezon sadece Aralık ayında Süreyya Operası Sahnesi'nde İstanbullu sanatseverlerle buluşuyor.**

**22 YIL önce Atatürk Kültür Merkezi'nde Cüneyt Gökçer tarafından sahnelenen "Yusuf ile Züleyha" operası bu kez Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası Sahnesi'nde sahneleniyor. Müzikleri ünlü Türk bestecisi Okan Demiriş'e, librettosu Nezihe Araz'a ait eseri, Aytaç Manizade sahneye koyuyor. Orkestra şefi Serdar Yalçın olan eserin koro şefliğini Kevork Tavityan, koreografisiniyse Çiğdem Öztürk yapıyor. Dekor tasarımı Çağda Çitkaya'ya ait eserin kostümleri Çimen Somuncuoğlu, ışık tasarımıysa Bülent Darcan imzasını taşıyor. Tarih boyunca yazılmış en güzel hikâyelerden biri olarak tanımlanan "Yusuf ile Züleyha" geçtiğimiz sezon yine Aytaç Manizade rejisiyle Ankara Devlet Opera ve Balesi'nde sahnelenmişti. Eserde; Yusuf rolünü Ali Murat Erengül, Yoel Keşap; Züleyha rolünü Burçin Çilingir, Hande Soner; Yakup rolünü Kenan Dağaşan; Ana rolünü Aylin Ateş; Firavun rolünü Gökhan Ürben; Aziz rolunüyse Caner Akgün canlandırıyor. Hikâyede, Yakup Peygamber "bereketli buğday tanelerim" diye sevdiği çocukları arasında ayrım yapmış, en küçük çocuğu Yusuf'u hepsinden çok sevmiştir. Kıskanç kardeşleri onu bir kuyuya atmış ve babalarına onu kurtların yediğini söyleyerek kanlı gömleğini getirmişlerdir. Yakup Peygamber'in ağlamaktan gözleri kör olmuştur. Yusuf'u ise oradan geçen kervanın adamları kuyudan kurtarmış, Mısır Azizi'ne köle olarak satmışlardır. Aziz'in karısı Züleyha, Yusuf'a aşıktır ve O'nu Tanrı'nın bir mucizesi olarak görür. Yusuf ise efendisine asla ihanet edemeyeceğini söyleyerek Züleyha'yı her defasında reddetmektedir. Mısır Azizi'nin bu aşkı öğrenmesi sonucu Yusuf zindana, Züleyha ise çöllere atılmıştır. Kendisi yüzünden çöllere düşen Züleyha'yı düşünen Yusuf, çok acı çekmektedir. Yusuf'un hasretinden ağlamaktan gözleri görmez olan Züleyha ise tüm yaşananlara rağmen aşkından vazgeçmemiştir. 8 Aralık Cumartesi günü saat 16.00'da prömiyeri yapılacak olan eser, 11,12,14,15 Aralık tarihlerinde saat 20.00' de Kadıköy Süreyya Sahnesi'nde izlenebilir. Bir hatırlatma:"Yusuf ile Züleyha" operası bu sezon yalnızca Aralık ayında sahnelenecek!**

**0 216 346 15 31 / 120**

# 'Mi Minör' Kadıköy'e geliyor!

● Semra ÇELEBİ

**İzleyenlerin oyuncu, oyuncuların izleyici olduğu farklı bir tiyatro deneyimine hazır olun. Yönetmenliğini Memet Ali Alabora'nın yaptığı ve izleyiciden büyük ilgi gören 'Mi Minör' 13 ve 20 Aralık'ta Caferağa Spor Salonu'nda!**

"Sizi olağan dışı bir ülkenin vatandaşı olmaya davet ediyoruz! Elbette birkaç saatliğine… Bu ülke öyle bir ülke ki, parasını ödeyip düşünce özgürlüğü satın alabilir, bedeline karşılık mevsimi bile değiştirebilirsiniz! Burası Pinima. Hoşgeldiniz!"

'Dünyanın kendine özgür tek ülkesi' Pinima'da geçen Mi Minör, seyirciye farklı ve özel bir deneyim yaşatıyor. Meltem Arıkan'ın yazdığı, Memet Ali Alabora'nın yönettiği Mi Minör, 1 Aralık'ta Küçükçiftlik Park'taki prömiyerinin ardından Anadolu yakasına geliyor. Oyun, 13 ve 20 Aralık Perşembe günü 21.00'de Caferağa Spor Salonu'nda sahnelenecek.

Pinima adlı "kendine özgü bir ülke"de geçen Mi Minör, seyircinin oyuncu, oyuncunun kimi zaman seyirci olduğu farklı bir oyun. Demokrasiyle yönetilen bir ülkenin meydanında geçen oyunda başta Memet Ali Alabora, Pınar Öğün, Can Kahraman, Sennur Nogaylar, Fuat Onan olmak üzere 16 kişilik bir ekip yer alıyor.

■ **DÜŞÜNCE ÖZGÜRLÜĞÜ MÜ İSTİYORSUNUZ? SATIN ALIN!**

Demokrasiyle yönetilen ülkede iki parti var ve iki partinin de başkanı aynı. Her şeye başkanın karar verdiği Pinima'da halkın iradesi ve başkanın onayıyla mevsimler bile değiştirilebilir! Düşünmeye gerek olmayan ülkede isteyen düşünce özgürlüğü satın alabilir. Kadınların kendi aralarında, erkeklerin kendi aralarında özgür olduğu bir ülke Pinima.

Tiz sesleri yasaklanmış bir piyanist ve onun ekibi, sosyal medyayı kullanarak ülkede yaşananları tüm dünyaya canlı olarak duyuracak. Mi Minör oynandığı anda dünyanın her yerinden canlı olarak takip edilebilecek ve farklı ülkelerden dijital oyuncular ve dijital seyirciler de oyuna katılabilecek.

■ **OYUNA GELİRKEN AKILLI TELEFONLARINIZI YANINIZDA GETİRİN!**

Mi Minör'ü seyretmeye gelenler isterse seyirci kalmayı, isterse oyuna katılmayı seçebilecek. Oyuna gelirken cep telefonlarınızı yanınıza almayı unutmayın. Zira ihtiyacınız olacak! Neden ihtiyacınız olacağını ise oyunda göreceksiniz. Küçük bir ipucu: Bu oyunda yeni medya araçları ve tiyatro ilk defa biraraya gelecek. Ustream, Twitter ve Facebook'ta kendi içeriğinizi oluşturacaksınız. Oyunun içinde yeni bir oyun başlatacak, başrole siz geçeceksiniz.

## ÇOCUKLAR İÇİN 'FINDIKKIRAN BALESİ'

**İDOB** Çocuk Balesi, bale eserlerini çocuklara tanıtmak ve sevdirmek amacıyla, ünlü Rus besteci P.İ. Çaykovski'nin "Fındıkkıran" balesini farklı bir yorumla ilk kez seyirciyle buluşturuyor. Deniz Olgay Yamanus'un eserin özgün libretto ve müziğini özet haline getirerek sahneye koyduğu "Fındıkkıran" balesi, yeni yıl kutlamalarıyla özdeşleşmiş ve pek çok bale topluluğu tarafından yılbaşında sahnelenmesi gelenekselleşmiş bir eser… Clara'nın yılbaşı armağanı olarak aldığı Fındıkkıran oyuncağıyla ilgili rüyalarını konu alan büyü-masal tarzı "Fındıkkıran" balesi, IDOB'un çocuklara yeni yıl hediyesi! Bale, 2,16,23,30 Aralık saat 11.00 ve 14.00'de Kadıköy Süreyya Operası'nda, 13 Ocak saat 13.00'de Caddebostan Kültür Merkezi'nde ve 20 Ocak saat13.00'de Kozyatağı Kültür Merkezi'nde izlenebilir.

KADIKOY-7:Layout 1 12/6/12 10:51 AM Page 1



# Küba'yla dostluğun RESİMLİ HİKÂYESİ

**Küba ile Türkiye arasındaki 60 yıllık dostluk, Caddebostan Kültür Merkezi'nde açılan bir sergiyle kutlanıyor. 11 Aralık'a kadar devam edecek sergide Küba'nın önemli ressamlarının eserlerini görmek mümkün.**

Fotoğraflar: Gürbüz ENGİN

**Semra ÇELEBİ**

Diktatör Batista'yı deviren Fidel Castro ve Ernesto Che Guevera'nın önderliğindeki gerilla hareketinin zaferiyle kurulan "halk" devleti Küba, sosyalist bir ülke olması nedeniyle birçok ülke tarafından düşman ilan edilse de Türkiye ile dostluğunun 60. yılını kutluyor.

Küba Türkiye ikili ilişkilerinin 60. yılı dolayısıyla Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi, Küba'nın önemli ressamlarının eserlerine ev sahipliği yapıyor.

Kadıköy Belediyesi ve Küba Cumhuriyeti Büyükelçiliği ile Küba'daki ilk ve tek Türk kuruluşu olan Giraylar Uluslararası Danışmanlık A.Ş.'nin katkılarıyla düzenlenen serginin açılışına; Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Küba Cumhuriyeti Büyükelçisi Jorge Quesada Concepcion, Giraylar A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Ömer Giray ile serginin küratörü Oscar Llames Gomez katıldılar. Başkan Selami Öztürk sergiyi çok beğendiğini belirterek, "Gerçekten çok başarılı bir sergi olmuş. Tüm eserleri tek tek gezdim, hem renk kullanımı hem anlatım muhteşem. Tek eksiği hiçbir resimde puro yok! Kültürel ve sanatsal ilişkiler her zaman dünya barışına katkı verir; ilişki ve sıcaklığı yaratan unsurlardır. O bakımdan Küba sergisinin buraya gelmiş olması Türkiye-Küba ilişkilerine katkıda bulunacaktır. İki ülkenin ilişkilerinin daha da gelişmesi gerektiğini düşünüyorum. Çünkü Küba da tıpkı bizim gibi bağımsızlığına düşkün, öz yapısı içerisinde kendi kendine yetmeye çalışan bir ülke."

**■ 'EN İYİ KÖPRÜ KÜLTÜR'**

Büyükelçi Jorge Quesada Concepcion ise bu sergi için uzun süredir çalıştıklarını belirtti:

"Sergimizi Türkiye halkının beğenisine sunmaktan dolayı çok mutluyuz. Biz bu sergiyi özellikle Türkiye halkının Küba kültürünü daha yakından tanıması için düzenledik. İki ülke arasındaki en iyi köprünün kültür olduğuna inanıyoruz. Ümidimiz şu ki; buraya gelen ziyaretçiler Küba kültürünü tanıyacaklar ve bu sergi Türk kültürünün de Küba'da tanıtılması için bir başlangıç olacak. Serginin İstanbul gibi sanata yakınlığıyla tanınan bir şehirde gerçekleştirilmiş olmasından dolayı da çok mutluyuz."

Sergi, farklı nesillerden Kübalı sanatçılara ait ve Küba resim sanatının en değerli örneklerini temsil eden 22 eserden oluşuyor. Görsel Sanatlar Ulusal Ödüllü Manuel Mendive, Roberto Fabelo, Nelson Domínguez, Flora Fong, Pedro Pablo Oliva gibi bazı sanatçıların eserlerinin yanı sıra genç ama uluslararası seviyede ün yapmış Kcho, Joan Capote, Reinerio Tamayo gibi sanatçıların resimleriyle, tanınmaya yeni başlayan Diego Torres, Ernesto Estévez, Carlos Guzmán gibi bir grup sanatçının eserleri, bu sergide biraraya geliyor. Oscar Llane Gomez'in küratörlüğünde gerçekleşen sergi, son 4 nesilden Kübalı sanatçıları tanıyabilmenin yanı sıra figürasyondan peyzaj ve soyut temalara kadar çeşitli alanlarda eserleri görme fırsatı sunuyor. Sergi kapsamında ayrıca Küba tarihinde önemli askeri başarılara imza atmış devrim kumandanı olan Guillermo Garcia Frias'ın yazdığı "Gerçekle Buluşma" adlı kitabı da okurla buluşuyor. "Küba Mozaik" adını taşıyan sergi, 11 Aralık tarihine kadar Caddebostan Kültür Merkezi Performansbir katında sanatseverler tarafından izlenilebilir.

YÜZLERCE MAĞAZA, BİNLERCE MARKA İLE
365 GÜN İNDİRİM!

Media Markt · TEKNOSA · koçtaş · MMM MiGROS · LC WAIKIKI · MUDO CITY Dünya Burada! · YKM OUTLET · parkbravogroup · OUTLET VAKKO · FRACASSETTI · B.SS,D · MANGO · mavi · KOTON · IPEKYOL · COLIN'S · SARAR · TOMMY HILFIGER · C&A · NetWork · KIGILI · DIESEL · JOURNEY · FABRIKA · MARKS & SPENCER · DERİMOD · DESA · D&R · DEMSTOCK OUTLET · Timberland · Ayakkabı Dünyası · INTERSPORT · buzluk · AVŞAR SİNEMA

5 D SİNEMA
A SPORTS
ACCESORIZE
ADIDAS
ADİL IŞIK
ALATURKA
ALTINBAŞ
ALTINYILDIZ
ANAHTAR KÖŞESİ
ANI TOUR
ARBY'S
ARMİNA
ARSLANLI
ATASAY
ATASUN OPTİK
AVEA
B&G STORE
BAMBİ
BATİK
BAY DÖNER
BENETTON
BERNARDO
BETA
BURGER KING
BURSA DÖVİZ-ALTIN
BÜCÜRÜK
CARNEVALE
CHERIE SILVER
CHINESE EXPRESS
CHOC'NETTE
COCANA
COQUET
CORN IN CUP
DAGİ
DEFACTO
DEICHMANN
DİCE KAYEK
DOCKERS
DRY CENTER
D'S DAMAT
EDİRNE KIRKPINAR
ESSE
EUROPEAN FASHION
FAİK SÖNMEZ
FENERIUM
FISH
FİNSPOR
FLORMAR
FOREVER NEW
GİYA
GNC
GOLDEN ROSE
GREYDER
GRATİS
GUSTO
HARİBO ŞEKER
HEMİS
HERRY
HOME STORE
HOSTA
HOTİÇ
INTER OPTIK
İDDAA
İNCİ
JP JUICE PLANET
KANZ
KAPPA
KAYSERİ MUTFAĞI
KAZZ
KEMAL TANCA
KENT OPTİK
KFC
KOÇAK GOLD
KOMŞU FIRIN
KONYALI SAAT
KÖFTECİ RAMİZ
KRC
KREDİ VER
KUMPİR
K9 PET HOTEL
LEVI'S
LEZZETİ SOS'LA
LOCO POCO
LTB
MADO
MALATYA PAZARI
MARMARİS BÜFE
MC DONALD'S
NIKE
NO FEAR
OPTİMUM ECZANESİ
OPTİMUM TERZİ
OSMANLI SANAT
ÖZSÜT
PANÇO
PAYLESS
PENTİ
PINTIR
PİZZA HUT
PLATİN LOSTRA
PLAYLAND
POMADE
POPEYES
QUIKSILVER
RAMSEY-KİP
ROBERTS COFFEE
SAAT&SAAT
SABRİ ÖZEL
SAMSUNG
SAREV
SBARRO
SETTE
SHOES CENTER
SİHİRLİ ELLER
SİMİT SARAYI
SO CHIC
SOFRA DÖNER
SONY
STARBUCKS COFFEE
STEP HALI
STEVS
SUWEN
SWATCH
ŞAH ANTEP
TANTİTONİ
TANTUNİZADE
TAVUK DÜNYASI
TEFAL
TEKİN ACAR
TIFFANY
TRESERA
TRIUMPH
TURKCELL
U.S POLO ASSN.
VODAFONE
WATSONS
YEŞİL
YVES ROCHER

optimum outlet
optimumoutlet.com • facebook.com/optimumoutlet • twitter.com/optimum_outlet

KADIKOY-8:Layout 1 12/6/12 10:57 AM Page 1



## Aslı AYHAN

### Belediye hizmetlerinde ilkler

Kadıköy Belediyesi kamu hizmetinde ileri görüşlü ve öncü belediyelerden biri. 'Öncü' lafını içi boş bir iltifat veya tabiri caizse Belediyeyi 'yıkama/yağlama' için kullanmıyorum. Öncü derken neyi mi kast ediyorum? Mesela ilköğretim çağındaki çocuklara ücretsiz Çocuk Ağız ve Diş Sağlığı Polikliniği ve özel ameliyathane hizmeti vermek, mesela Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezi ya da Çocuk Sanat Merkezi, mesela yakın zamanda pet-shoplarda kedi-köpek gibi evcil hayvan satışının yasaklanması için adım atmak, mesela Okullar Hayat Olsun projesiyle Kadıköy'de engellilere ücretsiz üniversiteye hazırlık kursları, mesela Süreyya Operası... Kadıköy'ün 'ilk' veya 'tek' olan hizmetleri daha çoğaltılabilir. Bütün bu işlerde gözetilen kalite anlayışına da dikkat çekelim.

'Öncü Belediye' sıfatını vermemizin örnekleri arasında saydığımız Süreyya Operası, Anadolu Yakası'nın ilk, Türkiye'nin altıncı opera binası. Bir opera binası olan tek Belediye ise Kadıköy. Hizmetleri sadece opera baleye bina tahsis etmekle bitmiyor. Biliyorsunuz Kadıköy Belediyesi, İstanbul Devlet Opera ve Balesi'nin temsil vermediği tek boş gün olan Pazartesi günleri de oda müziği konserleri düzenliyor. Bazı günler konferans ve anlatılar ile yine oda müziği içerikli 'fuaye konserleri'ne tahsis ediliyor. Türkiye'de sezon boyunca her hafta düzenli olarak organize edilen bir başka klasik müzik konser dizisi olmadığını da belirtelim.

Süreyya Operası iki sezondan bu yana, her yıl bir de sergi düzenlemeyi ilke edindi. 'Türkiye'de Operanın Kuruluş Öyküsü' ve 'Opera-Bale Afişleri' sergilerinden sonra, bu sezonun teması 'Opera-Bale Dekor Eskizleri' olarak tanımlandı. Hazırlıkları başlayan dekor sergisi 2013'ün Şubatı gibi ilgilileriyle buluşacak.

Gelelim Kadıköy Belediyesi'nin yine Süreyya Operası bünyesinde getirdiği bir başka yeniliğe, Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası Ulusal Piyano Yarışması'na... Geçtiğimiz haftalarda ilan edilen ve ilki Kadıköy Belediyesi ile Kuğu Müzik Aletleri Fazioli Piyano Mümessilliği işbirliği ile 2013 Temmuz'unda düzenlenecek olan bu Piyano Yarışması, 15-26 yaş arası genç 'profesyonel'lere yönelik yapılıyor. Son üçe kalan yarışmacıların sıralama dereceleri; 5 Temmuz 2013 tarihinde, orkestra eşliğinde halka açık olarak gerçekleşecek final turunda, yarışmacıların piyano konçertosu icralarına göre belirlenecek.

Yarışmanın jüri üyeleri arasında Ayşegül Sarıca, Gürer Aykal, İdil Biret, Toros Can, Burçin Büke, Muhiddin Dürrüoğlu, Judit Uluğ gibi değerli sanatçılar yer alıyor. Ödüllerin de bir hayli teşvik edici olduğunu söyleyebiliriz. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün yarışmayı kamuoyuna açıkladığı yazısı yine bu 'teşvik' meselesine dikkati çekiyor:

"Kadıköy Belediyesi, güzel sanatlar, müzik ve sahne sanatlarını ve bu alanlarda çalışanların teşvik edilmesini; gençlerin sanat yaratıcılığına özendirilmesini önemli bir kamu görevi olarak kabul etmiştir. İnsanlığın yarattığı ve ürettiği en yüksek evrensel değerleri yaşayan uygar toplum yapısına erişmek için, yalnızca kültür ithal eden değil, aynı zamanda üreten, icra eden, ulusal ve uluslararası kültür hayatına katılan her branştan sanatçılara sahip olmak gerekir. Bunun için bilimde, sanatlarda yetenekli gençlerin yetişmesi için çok çeşitli özel projelere, teşvik sistemlerine ihtiyaç vardır."

İlgililer yarımanın sitesinden (www.kbsopiyanoyarismasi.com) detaylı bilgi edinebilirler.

GAZETE KADIKÖY
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ
Haftalık süreli yerel gazete

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköylüler adına
Sahibi Kadıköy Belediye Başkanı
**Av. Selami ÖZTÜRK**

YAYIN KURULU
**Kadriye KASAPOĞLU**
**Arife ÇALLIOĞLU - Burcu BİTLİS**

Yazı İşleri Yönetmeni
**Şule ÖZÇELİK**

Görsel Yönetmen
**Mehmet GÜRDİL**

Grafik - İnternet Editörü
**Yasemin ÖZGÜNEŞ**

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
**Ulaş YILMAZ**

Haber Merkezi
**Gökçe UYGUN - Semra ÇELEBİ**
**Mustafa SÜRMELİ - Sinem TEZER**

Reklam Koordinatörü
**Esma BAYRAKTAR**

**Adres:** Hasanpaşa Mah. Fahrettin Kerim Gökay Cad. No: 2 Kadıköy Belediyesi 4. kat B blok
Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02
www.gazetekadikoy.com.tr
E-posta:gazetekadikoy@gmail.com

Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş 29 Ekim Cd. No:23 Yenibosna-İSTANBUL **Tel: 0212 - 454 30 00**

Gazetemizde yayınlanan okur mektuplarında yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.

# Bu karara en çok onlar sevindi

**Kadıköy Belediye Meclisi, Aralık ayı toplantısında hayvan hakları için önemli bir adım attı. Kadıköy Belediye Meclisi kararıyla pet-shoplarda kedi-köpek, tavşan gibi canlı hayvanların satışı yasaklandı. 90'nın üzerinde pet-shop'un bulunduğu Kadıköy'de, pet-shop vitrinlerinde sağlıksız koşullarda günlerce satılmayı bekleyen kedi-köpek, tavşan gibi evcil hayvanların satışını yasaklamak için Belediye Meclisi'ne bir teklif sunmuştu. Kamuoyunda olumlu tepki gören teklifi görüşmek için harekete geçen Kadıköy Belediye Meclisi, sözkonusu teklifi tartışarak karara bağladı. Karara göre pet-shoplarda bundan böyle kedi-köpek ve tavşan satışı yasaklandı. Karara, pet-shop sahipleri de destek verdi. Hayvan sahibi olmak isteyenler, pet-shop'lar yerine Kadıköy Belediyesi'nin Geçici Hayvan Bakım Merkezi'nden ücretsiz hayvan edinebilecekler.**

● Mustafa SÜRMELİ

Kadıköy Belediye Meclisi 2012 yılının Aralık ayı toplantısında önemli bir karar alındı. Kadıköy Belediyesi'nin, karara bağlanması için bir süre önce Kadıköy Belediye Meclisi'ne gönderdiği "Kadıköy'de pet-shop dükkânlarında kedi, köpek ve tavşan satışının yasaklanmasına" ilişkin teklif, CHP ve AKP'li meclis üyelerinin oy birliğiyle kabul edildi.

Kadıköy Belediye Meclisi'nin 3 Aralık Pazartesi günü akşam gerçekleştirdiği aylık olağan toplantısı, AKP Grubu adına Av. Fatih Kaya'nın konuyla ilgili çekinceleri dile getirdiği konuşmasıyla başladı. Kaya, oylama öncesinde yaptığı konuşmada, "İyi niyetli bir adımdır, destekliyoruz. Ama bu konudaki endişelerimizin mutlak derecede giderilmesi gerekiyor" dedi.

Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk teklifin karar oylaması öncesinde endişelerin giderilmesi adına yaptığı cevap niteliğindeki konuşmasında, AKP'li meclis üyelerinin çekincelerine açıklama getirdi.

Pet-shop diye adlandırılan mağazalarda hayvanların günlerce hatta haftalarca vitrinlerde sergilendiğini, birçok doğal ihtiyacının karşılanmayıp, aşı takvimlerinin de tamamlanmadığını söyleyen Başkan Öztürk, "Bu hayvanların çoğu yurt dışından yasal olmayan yollarla getiriliyor. Bazıları hastalıklı, bazıları da pet-shoplardaki koşullardan dolayı hastalanıyor. Çünkü bunlar mamasını burada yiyor, ihtiyacını burada karşılıyor. Hareketsiz ve havasız kaldıkları için hastalıklara yakalanıyorlar. Ayrıca birçok yavru köpek aşı takvimleri tamamlanmadan, erken zamanda sütten kesilerek annelerinden ayrılıyor. Pet-shoplar gece kapandığı için hayvanlar bütün gece yalnız bırakılıp açlığa terk ediliyor. Hayvanseverlerin görüşleri doğrultusunda hazırlanan bu teklif ile önemli bir sorunu çözmüş olacağız" dedi.

Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün yaptığı konuşma sonrasında mecliste yapılan oylamada, AKP'li meclis üyelerinin de katılımıyla oybirliğiyle alınan kararla, Kadıköy'de pet-shoplarda kedi, köpek ve tavşan satışı 1 Nisan 2013 tarihinden itibaren yasaklanmış oldu. Kadıköy'deki pet-shop sahipleri de Meclis oturumunu izledi. Kararın yasalaşmasından memnuniyet duydukla-

rını ifade eden pet-shop sahipleri, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ü alınan karardan dolayı tebrik ettiler. AKP Kadıköy Meclis Grup Başkan Vekili Fatih Kaya da tasarıyı grup olarak desteklediklerini belirterek, alınan kararın hayırlı olmasını diledi.

Yasağın Türkiye'de ilk olduğunu belirten Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, kedi, köpek, tavşan gibi canlı hayvanları sadece, üretim sertifikası olan, satış mahallerinde veteriner bulunduran, hayvanların gezebileceği alanları olan ruhsatlı kurumların satabileceğini, sadece bu kriterleri yerine getirenlerin ruhsat alabileceğini belirtti. Kadıköy Belediye Meclisi'ndeki uyumlu çalışmanın örnek olduğunu ifade ederek, bunun yeni olmadığını, 30 yıldır bu uyumlu çalışmanın sürdüğünü belirten Öztürk, "Biz yerel parlamento olarak inanın çok daha iyi sınav veriyoruz. Birbirimizi anlıyor, yeri geldiği zaman siyasetin kör girdaplarından kendimizi kurtarabiliyoruz" dedi.

Teklifin karara bağlanmasından sonra açıklama yapan Veteriner İşleri Müdürü Ali İhsan Mete, 1 Nisan 2013'e kadar denetimlerin süreceğini, gerekli tebligat çalışmalarının yapılacağını belirterek, bu tarihten sonra alınan karar gereği uygulama yapacaklarını söyledi. Mete, hayvan sahiplenmek isteyenlerin Kadıköy Belediyesi Hayvan Barınağı'na gelip basit birkaç işlem sonrasında bakımı ve aşıları yapılmış hayvanları ücretsiz alabileceğini hatırlattı. 0216 415 67 61 nolu telefondan ve belediyenin resmi internet sitesinden barınağa ulaşılabildiğini söyleyen Mete, 16 yaşından büyük herkesin kanunen hayvan sahiplenebildiğini belirtti.

**■ HAYVAN BARINAĞI SATILACAK MI?**

Diğer taraftan meclis görüşmelerinde AKP grubundan Av. Fatih Kaya'nın, Kadıköy Belediyesi Hayvan Barınağı'nın satılıp satılmayacağı yönündeki sorusuna da ayrıntılı olarak cevap veren Başkan Öztürk, "Ümraniye sınırları içerisinde kalmış olan bir arsanın Kadıköy Belediyesi'nin şu anda kullandığı işler dışında kullanması söz konusu değil. Biz hayvan barınağını kesinlikle hayvanlara yer temin etmeden satma veya devretme niyetinde değiliz. Ama bu konuda samimi olmak lazım" dedi.

# 'SİMURG' Bedel ödeyenlerin filmi Kadıköy'de

● Semra ÇELEBİ

**CEZAEVLERİNDE** 12 Eylül'den bu yana sürdürülen ölüm orucu eylemlerinin henüz sonlandırıldığı bugünlerde, ölüm oruçlarına ve acı sonuçlarına değinen çarpıcı bir film vizyona girdi: Simurg… Yönetmen ve yapımcı olarak Ruhi Karadağ'ın imzasını taşıyan film, 1996'daki ölüm orucu ve süresiz açlık grevi eyleminde sakat kalan altı eski direnişçinin, 2000 yılındaki ölüm orucunda tekrar biraraya gelmesini anlatıyor. Simurg, 2000 yılında cezaevlerine düzenlenen ve adı ironik bir biçimde "Hayata Dönüş" olan operasyonu da sarsıcı sahneleriyle sorguluyor.

**■ BU FİLMDE ÖLEN DE ÖLDÜREN DE GERÇEK**

Simurg, gerçek bir 'Hayata Dönüş' öyküsü. Bu filmde her şey o kadar gerçek ki; ölenler gerçekten ölüyor, yaralananlar hâlâ yaralı. Hasta olanlar hâlâ hasta… Öldüren de ölen de gerçek… Delil İldan, Cafer Gürbüz, Refik Ünal, Çiğdem Kazan, Ali Ekber Akkaya ve Hüseyin Muharrem Gündüz… Filmin yönetmeni Ruhi Karadağ, ödedikleri bedele ve maruz bırakıldıkları yalnızlığa rağmen direnmeyi esas alarak, ölüm orucu sonrası Wernicke Korsakoff hastalığına yakalanan bu altı kişiyi, 10 yıllık bir projeyle beyazperdeye taşıdı. Simurg'da, ölüm oruçlarına dair daha önce hiçbir yerde yayınlanmamış görüntüler de yer alıyor. Bunların arasında 1996 ve 2000 yıllarında İstanbul cezaevlerinde mahkûmların kendi çektikleri görüntüler de var. Bu görüntülerde, eylemin çeşitli aşamalarında ölüm orucu koğuşlarından manzaralar gösteriliyor.

**Vizyona giren ve Kadıköy'de de gösterimde olan "Simurg" filmi, yakın geçmişimizde cezaevlerinde yaşanan eylemleri, o günleri bizzat yaşayanların dilinden anlatıyor.**

**■ BAZI GÖRÜNTÜLER İLK KEZ GÜNYÜZÜNE ÇIKIYOR**

Ayrıca "Hayata Dönüş" operasyonu sırasında güvenlik güçleri tarafından kameraya alınan bazı görüntüler ilk defa Simurg ile gün ışığına çıkıyor. Filmde Şenay Hanoğlu, Zehra Kulaksız ve Gülsüman D. Dönmez'in hayatlarını kaybetmeden önceki son günleri ve Küçükarmutlu'ya düzenlenen operasyonların ardından bu evin karakol haline getirilmesi de gösteriliyor. Ruhi Karadağ, cezaevlerinde insan hakları sorununu ele aldığı 104 dakikalık bu yolculukta, geride bıraktığımız 14 yıllık sürecin karanlıkta kalmış yanlarını da aydınlatmaya çalışıyor. 30 Kasım'da vizyona giren Simurg, Kadıköy Kadıköy sinemasında izlenebilir.

#KadıköyLüferiKoruyor
Kadıköylü yavru lüfer almaz, satmaz!
çinekop da sarıkanat da aslında yavru lüfer, lüferin avlanma boyu da 20 cm
kadıköy tarihi çarşısı
KADIKÖY BELEDİYESİ
Fikir Sahibi Damaklar

# MODERN AŞI TEDAVİ MERKEZİ

**KADIKÖY Belediyesi'nin Ataşehir'de 1999 yılında kurulan 800 hayvan kapasiteli, 3400 metrekare kapalı, 5000 metrekare açık gezinti alanına sahip Geçici Hayvan Bakım Merkezi bulunuyor. Ayrıca Veteriner Müdürlüğü bünyesinde yer alan Fikirtepe Aşı Ve Tedavi Merkezi'nde sokak hayvanlarının rehabilitasyonu yapılıyor. Zoonoz hastalıklarla mücadele kapsamında sahipli-sahipsiz tüm evcil hayvanlara muayene, teşhis, tedavi, aşılama, ameliyat, kayıt, mikroçiplendirme gibi hizmetler verilen Fikirtepe Veteriner Aşı ve Tedavi Merkezi'nde 2 adet muayenehane, 2 adet ameliyathane, acil müdahale ve post-operatif bakım üniteleri yer alırken, 3 veteriner hekim, 1 veteriner sağlık teknisyeni ve 3 kişilik yardımcı personel hizmet veriyor. Hafta içi hergün ortalama 4 operasyon (özellikle kısırlaştırma ameliyatları) başarı ile yapılıyor.**

**EV HAYVANLARINA KİMLİK KARTI**

**Kadıköy Belediye Meclisi 15.10.2008 tarihinde, 2008/158 sayılı kararı gereği, Kadıköy dâhilindeki sahipli ev ve süs hayvanlarına (kedi-köpek için) sahipleri tarafından mikroçip taktırılmasını zorunlu hale getirdi. Mikroçiplendirme uygulaması da Fikirtepe Aşı ve Tedavi Merkezi tarafından gerçekleştiriliyor.**

ANADOLU HAYAT EMEKLİLİK ANONİM ŞİRKETİNDEN

Şirketimizin İSTANBUL ve havalisi acentesi AG SİGORTA ARACILIK HİZMETLERİ LTD.ŞTİ. ile Şirketimiz arasındaki acentelik sözleşmesi 20.03.2012 tarihi itibariyle feshedilmiştir.

Mevzuat hükümlerine dayanılarak ilan olunur.

ANADOLU HAYAT EMEKLİLİK A.Ş.

KADIKOY-9 :Layout 1 12/6/12 10:58 AM Page 1



# SOSYAL TASARIM GÜNCESİ

Sercan DUYGAN
sercan@iamafact.org

## KURUCU ENSTİTÜSÜ

**YENİLENEN** teknoloji ve bilgilerin hızlı paylaşımı, birbirinden alternatif çalışmaları topluma taşımaya devam ediyor. İnternet dünyası ile etkileşim yaşayan girişim başlıklardan biri, Türkiye'de ilk kez uygulamaya alınan girişimciyi destekleyen bir uygulama: Founder Institute yani Kurucu Enstitüsü. İnternet dünyasını da içine alacak şekilde yapılan girişimlerin bu derece ilgi odağı olması, belki de ortada hiç olmayan bir piyasanın hayatımıza girmesiyle başladı. Ani ve hızlı gelişen teknolojik başlıklar, çok çeşitli girişim kolları yarattı. Hızın bu halinden yararlanan bazı girişimciler, hesap edebildikleri ya da hiç hesapta olmayan çapta büyük kazanımları bu süreçte yaşadı. En göze çarpan örnek bir garajda kurulan Facebook olabilir, girişim sahiplerinin de tahmin edemediği düzeyde büyüdü. Bunun dışında ihtiyaç olmasına rağmen, ortaya konmamış çalışmaları devreye almak, yine ulusal ve uluslararası kazanımları beraberinde getirdi. Emlak siteleri, satış siteleri, fırsat siteleri, sosyal paylaşım ağları derken bir başka döneme girildi.

Artık bir girişimi ortaya koymak, bu çoklu ortamdaki dinamiklere hakim olmayı, yapılmışı, yapılmamışı, uygulama şeklini, süreci, hukuki boyutu, birinci hatta ikinci kullanıcıyı dikkatlice incelemekten geçiyor. Süreci işletirken, deneyimli kişilerle paylaşım da pek tabii ki bir başka önem taşıyan konu.

İşte tam da burada devreye giren, bir işletim ve bilginin işlenmesine aracı olan kurum Founder Institute kendisini şöyle tanımlıyor: "Biz girişimcilerin anlamlı ve kalıcı teknoloji şirketleri kurmalarına yardımcı olan küresel çapta bir kurucular ve mentorlar ağıyız."

Founder Institute, üç yıl gibi bir sürede, beş kıtada 22 şehirde 458'den fazla şirketin kurulmasına yardımcı olmuş. Amacını, dünya çapındaki 30 şehirde her yıl 1000 anlamlı ve kalıcı teknoloji şirketi kurarak "Silikon Vadisini Globalleştirmek" olarak tanımlayan Kurucu Enstitüsü, seri yatırımcı Adeo Ressi tarafından 2009 yılının ortalarında Silikon Vadisinin kalbindeki küçük bir depoda ilk adımını atmış.

Enstitünün programı; size dört aylık fikir aşamasında iş geliştirme programı aracılığıyla, hayalinizdeki şirketi, kurucu CEO'lardan uzman eğitim, geribildirim ve destek alarak gündelik işinizi aksatmadan sunuyor. Haliyle enstitünün faaliyetleri için kuluçka merkezi tanımı uygun düşüyor. Bir bonus havuzu ile de önemli kurucuların çıkabileceği, ekip çalışmasına dayalı yerel ekosistemler oluşturarak değer artışlarını bütün katılımcılarla paylaşıyor. Farklı bir yöntem olan bonus havuzunu, Eşgüdümlü İnisiyatif tanımıyla birleştirmişler. Bu sayede herkes her sömestr oluşturulan şirketlerde değer artışlarını paylaşıyor. Mezun şirket, hisselerinin yüzde 3,5'luk kısmını, aynı sömestrden diğer akranlarıyla birlikte 10 yıllık bir Bonus Havuzu'na aktarıyor. Havuz daha sonra (a) Yüzde 40 Kurucu Enstitüsü'ne, Yerel Direktörlere ve İş Ortaklarına, (b) Yüzde 30 Mentorlara ki her mentorun bireysel payı, mezunlardan alınan anonim değerlendirme notuna göre belirleniyor, (c) Yüzde 30 mezunların kendisine geri dönüyor. Böylece hem kendi başarılarının hem de akranlarının başarılarının meyvelerini katılımcılar toplayabiliyorlar. Bir kişi başarılı olduğunda, herkes mali bir kazanç sağlıyor.

Sürecin içindeki diğer faydaları Esneklik-4 aylık program size iş saatleri dışında şirketiniz, fikriniz olsun ya da olmasın katılıma açık. Hizmetler ve Ölçek- Firmalardan teknik ve bilgi desteğini size sunarken bunun yanında bu ağa dahil birçok kuruluşun hizmetlerinden farklı şartlarda faydalanıyorsunuz. Yatırım Desteği- kurucular için melekyatırımcı imkanı ve projelerini uluslararası çerçevede sunma imkanı veriyor.

Founder Institute'a katılım ve işletim modelinde, 50 USD kayıt, bunun ardından da 750 USD'lık program ücreti ödemelisiniz. Bonus havuzu uygulamasını da şirketinizde devreye almanız gerekli. Şirketinizin başarılı olması ve ciddi kaynak sağlaması durumunda da 4.500 USD'lık bir katılım payını da Founder Institute'a veriyorsunuz.

Bu model enstitünün başarısını, kurucularla ortak çalışma ve ölçülebilir verimliğe odaklıyor, ilk program 28 Kasım 2012'de başladı, ben de katılıyorum. Umuyorum paylaşabileceğim güzel deneyimlerle biraraya gelirim.

**www.fi.co**

# FİKİRTEPE TÜRKİYE'NİN ilk YEŞİL MAHALLESİ olabilir

Fotoğraflar: Gürbüz ENGİN

'Yeşil Bina-Yeşil Mahalle Sürdürülebilir Kentsel Yaşam Konferansı'nın ikincisinde yeşil mahalle kriterleri konuşuldu...

● **Gökçe UYGUN**

Ekolojiye duyarlı, çevreye dostu yeşil binalar ve yeşil kentler yaratılması amacıyla Kadıköy Belediyesi ve Turkeco İnşşat ve Enerji tarafından yürütülen "Ekolojiye Duyarlı Sürdürülebilir Yerleşke Kriterlerinin Belirlenmesi Projesi" çalışmaları sürüyor. Bu kapsamda, ilki Ekim ayında yapılan "Yeşil Bina-Yeşil Mahalle-Sürdürülebilir Kentsel Yaşam Konferansları"nın ikincisi 4 Aralık Salı günü gerçekleştirildi. Kadıköy Belediyesi Meclis Binası'ndaki konferansın açılış konuşmasını yapan Kadıköy Belediyesi Çevre Koruma ve Kontrol Müdürü Şule Sümer, Kadıköy'de çevre konusunda yapılan çalışmaları özetledi. Sümer, "Ekolojiye Duyarlı Sürdürülebilir Yerleşke Kriterlerinin Belirlenmesi Projesi kapsamında başta Fikirtepe kentsel dönüşüm bölgesi olmak üzere, yeni planlanacak ya da plan değişikliği yapılacak bölgeler için, alternatif ulaşım yöntemleri ile bireysel araç kullanımı yerine toplu taşımanın ve temiz ulaşımın kullanıldığı, sürdürülebilir konutlarda su verimliliği ve tasarrufunun yapıldığı ayrıca gri suların arıtıldığı, enerjinin verimli kullanıldığı, bütüncül atık yönetimin olduğu ve tüm bu sistemlerin Akıllı Kontroller ile sağlandığı yaşam çevrelerinin oluşmasını hedefliyoruz" dedi. Sümer, "Fikirtepe'de yeşil mahalle yaratılabilir mi?" sorusuna da şu yanıtı verdi: "Fikirtepe, Yeşil Mahalle kriterlerinin birçoğunun uygulanabileceği bir potansiyele sahip. İnşaat yapacak firmaların kendi projelerinde yeşil planlama kriterlerini kullanmaları, kamunun da elindeki alanları bu kriterleri teşvik edici yönde kullanması durumunda, Fikirtepe'nin Türkiye'nin ilk yeşil mahallesi olma şansı çok yüksek."

Turkeco İnşşat ve Enerji CEO'su Dr. Duygu Erten de Şule Sümer'in verdiği bilgilere atıfta bulunarak, "Kadıköy Belediyesi'ni bu konuya gösterdiği ilgi nedeniyle tebrik ediyorum. Bu yaklaşım, Türkiye'deki tüm belediyeler örnek olmalı" yorumunu yaptı. Erten, Türkiye'deki yaşam alanlarının "yeşil yerleşme" haline dönüşebilmesi için kentsel dönüşüm sürecinin bir fırsat olduğunu vurgulayarak, "Daha kaliteli yaşam için bunu yapmak zorundayız. Ben bugün TOKİ'nin yaptığı konutlara bakarken depresyona giriyorum! Mutlu yaşam alanları; kedisinin, köpeğinin, ağacının, insanının herkesin mutlu olduğu yerler demek" diye konuştu. Toplantıda Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Altyapı ve Kentsel Dönüşüm Hizmetleri Genel Müdürlüğü'nden y.şehir plancısı Bülent Yalazı, "Kentsel dönüşüm ölçeğinde yeşil yerleşkeler", Teğet Mimarlık'tan y.mimar Mehmet Kütükçüoğlu "35. Sokak projesi" ve TSKB Gayrimenkul Değerleme AŞ Genel Müdür Yardımcısı Fatih Tosun da "Yeşil değer ve sürdürülebilir gayrimenkulleri değerleme yaklaşımları" konularında konuşma yaptı.

■ **YEŞİL MAHALLEYE ADIM ADIM**

"Ekolojiye Duyarlı Sürdürülebilir Yerleşke Kriterlerinin Belirlenmesi Projesi" kapsamında, kentsel dönüşüm sürecine giren Fikirtepe başta olmak üzere tüm Kadıköy'de yeni yapılacak tüm binaların "çevre odaklı" olarak tasarlanması öngörülüyor. Bu kapsamda "Bina ve Parsel Ölçeğinde Yeşil Tasarım ve İnşaat Kriterleri"ni ortaya koyan bir kılavuz hazırlandı. TURKECO İnşaat ve Enerji şirketi ile işbirliğiyle hazırlanan kılavuz ile amaç; Kadıköy'de yapılacak tüm çalışmaların yeşil standartlar gözetilerek gerçekleştirilmesini sağlamak.

doğa
HUZUREVİNDE REZİDANS DÖNEMİ

- Her köşesinde ihtiyaç duyacağınız konforlu yaşam
- Lüks odalar (Lcd televizyon, buzdolabı, banyo, tuvalet, mutfak)
- Oyun salonları, kütüphane ve kermes çalışmaları
- Sürekli doktor
- Konsültan hekimler
- Psikolog, hemşire, sağlık memuru ve kat görevlileri
- İnternetten 7/24 izleme olanağı

Doğa Dragos Hatice Satoğlu Huzurevi
Serkan Aktepe Cad. Tokdemir Sok. No:10 Dragos / Maltepe - İstanbul
Tel: 0216 352 83 83 Faks: 0216 352 93 93 www.dogabakimevi.com

Keyif Estetik
GÜZELLİK MERKEZİ
PROFESYONEL HİZMET, 20 YILLIK DENEYİM
20' inci yılımızın şerefine Tüm güzellik bakımlarımızda % 70'e varan indirimler Ayrıca; arayan ilk 50 müşteriye, Besleyici Argan Yağı ile mini cilt bakımı hediye...
HİZMETLERİMİZ:
✔ Beden inceltme & Selülit bakımları
✔ Cilt Bakımı & Anti Age cilt kürleri
✔ Güzellik bakımları & Epilasyon
✔ Çikolata & Altın nemlendirici bakımlar
✔ Göğüs & Dekolte Toparlama
✔ Kalıcı Makyaj
Adres: Hasan Ali Yücel Sok. Gaye Apt. No. 2/4 Caddebostan
Tel: 0216 411 00 80 / 0536 447 78 09
http://www.keyifestetik.com
keyif.estetik@hotmail.com

DUYURU
YILBAŞI EŞYA MÜZAYEDESİ
İHTİYAÇ FAZLASI ESKİ, YENİ VE ANTİKA EŞYALARINIZI AÇIK ARTIRMA İLE SATIYORUZ
STOKLARINIZI BOŞALTIN HEM CEBİNİZ, HEM DE EVİNİZ RAHATLASIN !
GELİN - GÖRÜN - ALIN - SATIN CÜZDANINIZ KAZANSIN, SİZ KAZANIN !
PROGRAMIMIZ:
EŞYA MÜZAYEDESİ: Tüm antika, takı, kitap, dergi, cam-metal, porselen objeler, saat, plak, resim gibi ev ve kişisel eşyalar... (Tekstil hariç)
19, 22, 26 ve 29 Aralık Çarşamba ve Cumartesi günleri, saat 14:00'den itibaren
BEBEK VE ÇOCUK EŞYALARI - TEKSTİL MÜZAYEDESİ:
21 ve 28 Aralık Cuma günleri, saat 14:00'den itibaren
Bebek bakımı, giyimi ve taşınması ile ilgili tüm eşyalar, çocuk kitapları oyuncakları, kıyafetleri ve kostümler, ceketler, şapkalar, el işi, dantel, kanaviçe, masa, sehpa ve sedir örtüleri gibi ev tekstilleri...
Periyodik müzayede tarihleri web sayfamızda açıklanacaktır
Bağdat Caddesi Ortaçlar Apt. No: 291 Kat 3, D: 5
Caddebostan - Kadıköy / İstanbul
Tel: 0216 - 467 50 80 / 0532 612 86 56
www.dmsanat.com / www.kusaktankusaga.com / erdalortac@gmail.com

KADIKOY-10:Layout 1 12/6/12 10:59 AM Page 1



## ÖNCE SEVGİ

### KALBİN ARINMASI

Kalp, günlük yaşamımızı etkileyen en güçlü enerji merkezlerinden biridir. Yaşadığımız tüm duygusal deneyimler kalbimizden geçer, kalbimizde hissedilir. Aşık olduğumuzda kalbimiz açılır, aşk bittiğinde kapanır, sevinçte kanatlanır, kederde kararır, neşede coşar. Kalbimiz yaşamımızdaki enerji değişimlerinin ilk hissedildiği yerdir. Korktuğumuzda çarpıntısı artar, güven duyduğumuzda rahatlar, heyecanı bizimle birlikte yaşar. Biz de kalbimizin hissettiği her deneyimle özdeşleşiriz. "Kanatlandım, coştum, uçtum, karardım, sarardım…" gibi bu birliği ifade ederiz.

Her gün birçok olay ve duygusal deneyimler yaşarız. Bunların büyük bir bölümü her an gözlerimizin önünden geçen binlerce şey gibi kalbimizden ve zihnimizden geçer, gider. Bizi etkileyen bir kısım olaylar ise içimizde birikir, kalır. Bebekliğimizden bu yana içimizde biriken her şey hala içimizdedir. Bunlar bilinçaltımızı oluşturur ve yarattığı enerji ise kalbimizde depolanır. Geçmişten gelen bu izlenimler onların geçip gitmesi için çaba göstermediğimiz sürece birikir, kalbimizi ve enerji yollarını tıkarlar. Depolanan bu dengesiz enerji formları hareketsiz durur, hatta uyurlar. 15, 20, 30, 40 yıl önce olmuş bu olayları siz bile unuttum zannedersiniz ama onlar benzer bir olayda hemen uyanmaya, geçmişte yaşananları size anımsatmaya ve yaşatmaya hazırdırlar. İlkokul birinci sınıfta, 10 Kasım'da ilk kez Atatürk'ü Anma törenine katılmıştım. Öğretmen törende ciddi olmamızı, sessiz durmamızı ve gülmememizi tembihlemişti. Uzun süren saygı duruşu sırasında gördüm ki çocuklardan birisi gülmemek ve ağlaşan öğretmenlere katılabilmek için eline küçük bir çakı almış, diğer eline batırıyordu. Yüzü, kendine verdiği acı nedeniyle çok komik şekiller alıyordu. Bunu gören birkaç çocuk güldü. Ben de onlar arasındaydım. Saygı duruşu bitince müdür bizim çocuk olduğumuzun, ilk kez böyle bir törende bulunuşumuzun üzerinde hiç durmadan, "Ben Atatürk'ün ölüm yıldönümünde gülen insanın Türklüğünden şüphe ederim" dedi ve ağır şeyler söyledi. Çok onurum kırılmış, çok incinmiştim. Aradan 60 yılı aşkın süre geçti, o sözler içime yerleşti kaldı. Her 10 Kasım'da anımsadım. Üniversiteyi bitirdiğim yıllara kadar hep kendimi suçladım ve utandım. Sonra olayı her yönüyle düşününce çocuk olduğumu, çocukça bir davranış sonucu güldüğümü anımsadım. Çocukça kusurumuzu bu kadar ağır ve insafsızca eleştirerek içimizde yaralar açan, kendimize inancımızı zedeleyen müdürün bizden daha çok kusurlu olduğuna karar verdim. Bilinçaltında biriken olayların içimizden akıp gitmesi için çaba sarf etmediğimiz sürece birikintinin yarattığı olumsuz enerji içimizde kalır. Yukarıda anlattığım olayda içimdeki birikinti kendi çabamla yön değiştirmiş, kendimi ibra ederek müdüre karşı bir sevgisizliğe ve kine dönüşmüştü. Şimdi ondan da kurtulmaya çalışıyorum. Müdürün Atatürk'e olan sevgi ve saygısını, amacını biraz aşar şekilde ifade ettiğini, günün hassasiyeti ve duygusallığı içinde konuştuğunu, hiç tanımadığı yedi yaşındaki çocuklarda öyle derin yaralar açabileceğini düşünmediğini düşünüyorum. Şimdi bunları düşünebildiğime göre, önümüzdeki 10 Kasım'da müdürü de bu anlayış içinde anımsamak için çaba sarfetmeyi planlıyorum. Kalp bizi ayakta tutan enerjinin merkezidir. Onu olumsuz olayların yarattığı olumsuz enerji ile tıkamamalıyız. Yapacağımız en önemli şey, yaşamın deneyimlerinden alacağımız bilgiyi alıp, gerisinin sönümlenmesine izin vermektir. 30, 40 hatta 60 yıllık birikintiler önünüze çıktıkça hiç itibar etmeyiniz, yüzleşiniz, artık onlarla karşılaşmak istemediğinizi, kalbinizden, zihninizden çıkıp gitmelerini isteyiniz. Çıkıp gitmeleri için kalbinizi gevşetiniz, zihninize artık onları önemsemediğinizi söyleyiniz, affediniz, o birikintiler önünüze çıktıkça gülünüz; "Ben geçmişi sildim" deyiniz. Olumsuz birikintiler gündüz bilinçaltından çıkıp yaşamımızı yönlendirdikleri gibi, geceleri de rüyamıza girerler. Kalbimiz dünyaya tertemiz gelir, doğal yapısı da tertemiz olmak, sevgi, şefkat, merhamet barındırmak üzere yaratılmıştır. Fakat zihnimiz öyle değildir. Olumlu, olumsuz bizi etkileyen her şeyi bilinçaltında biriktirir. Sağlığımızı, duygularımızı olumsuz etkileyen, bozan, enerji akışımızı tıkayan, kansere, ülsere, kalp hastalıklarına neden olan bu birikintilerdir. Yaşamınızı aklınızın ve dünyanın sınırsız hesaplarına değil, kalbinizin doğal akışına bırakınız. Nasıl vücuda bir mikrop girdiği zaman bağışıklık sistemi hemen harekete geçip mikropları yenmeye çalışırsa, siz de bırakınız kalbin doğal enerji akışı onları temizlesin.

Çünkü kin, nefret, korku, endişe, hasislik kalbin normal içeriği değildirler. Kalbin arınması, kendi gerçeğine, doğal kimliğine dönmesi çok güzel bir şeydir. Kalbinizin yüklerden kurtulup serbest kalması için içinde bulunduğunuz ana odaklanınız. O zaman geçmişin birikintileri ve geleceğin endişeleri önemsenmediklerini görünce, siz onlara ilgisiz kaldıkça dağılır, kaybolurlar. Şimdiye odaklanınız, yaşamınızı güzelleştiriniz.

**İnal AYDINOĞLU**

# Global Sınıf'la Amerika'ya GİTTİLER

**Dünya Çocuk Hakları Günü'nde Kayışdağı İlköğretim Okulu'nun minik öğrencileri, 'global sınıf' uygulamasıyla Amerika'ya taşındı.**

Yeditepe Üniversitesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü öğrencileri, "Dünya Çocuk Hakları Günü" olan 20 Kasım Perşembe günü Kayışdağı İlköğretim Okulu öğrencilerini "Global Sınıf" ile Amerika'ya taşıdılar.

Yeditepe Üniversitesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü Başkanı Prof. Dr. Ayseli Usluatı'nın yürüttüğü, video konferans bağlantısı ile Nebraska-Lincoln Üniversitesi öğrencileriyle ortak işlenen "Global Sınıf" dersinde, çocukların doğuştan kazanmış oldukları haklardan tüm insanların haberdar olmasını sağlamak ve bu keyifli süreci daha interaktif bir hale getirmek için Birleşmiş Milletler Örgütü'nün evrenselleştirdiği "Dünya Çocuk Hakları Günü" de kutlandı.

Yeditepe Üniversitesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü Başkanı Prof. Dr. Ayseli Usluata'nın desteği ve Araştırma Görevlisi E. Sahra Öztürk'ün danışmanlığında yürütülen son sınıf öğrencilerinin mezuniyet projelerinden biri olan; ilköğretim öğrencilerinin eğitimine destek olmak amacıyla gerçekleştiren "Global sınıf" dersinde, Kayışdağı İlköğretim Okulu öğrencileri "Dünya Çocuk Hakları Günü" kapsamında sid gösteri gerçekleştirdiler.

Yeditepeli ağabey ve ablalarının, derslerinde ve ödevlerinde yardım ettikleri Kayışdağı İlköğretim Okulu öğrencileri, büyük bir özveri ile hazırlandıkları gösteride öğrendikleri İngilizce ve Türkçe şarkıları online video konferans aracılığıyla Nebraska-Lincoln Üniversitesi öğrencilerine söylediler. Kıtaları birleştiren "Global Sınıf" dersinde gerçekleştirilen bu etkinlikte Kayışdağı İlköğretim Okulu öğrencileri, Amerikalı öğrencilerle birebir iletişim kurarak farklı bir deneyim yaşadılar.

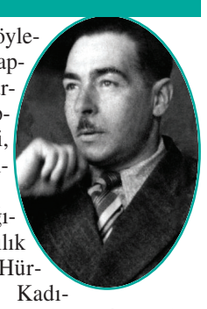
# HÜRKUŞ İÇİN ÇALIŞIYORLAR

Bahadır Gürer, Hürküş Havayolları'nda uçak makinistlerinden İlhan Erarslan'la.

**Baran ÇEVİK**

Türk havacılık tarihinin en önemli ve en az bilinen isimlerinden Vecihi Hürkuş'un adını yaşatmak için faaliyet gösteren Tayyareci Vecihi Hürkuş Müzesi Derneği, kuruluşunun 5. yılını, derneğin Kadıköy merkezindeki bir kokteyl ile kutladı.

Derneğin Yönetim Kurulu Başkanı Bahadır Gürer, kuruluş tarihleri olan 29 Kasım 2007 tarihinden itibaren faaliyette olduklarını belirterek, derneğin asıl amacının Tayyareci Vecihi Hürkuş'un düşünce ve ideallerini tanıtmak, yaşatmak, adına Kadıköy'de bir müze kurmak olduğunu söyledi. Derneğin faaliyetleri kapsamında bugüne dek Hürkuş'un kabrine ziyaret, toplantılar, anma etkinlikleri, fuarlara katılım gibi etkinlikler yapıldı.



İlk Türk sivil uçağını yapan, ilk havacılık okulunu kuran Hürkuş, 1930'da Kadıköy'de bir keresteci dükkânını kiralayarak, üç ay içinde ilk Türk sivil uçağı olan Vecihi K-XIV'ü yapmıştı. Yaşamını Türk havacılığına adayan Hürkuş, "Benim asıl amacım Türk havacılığını lâyık olduğu yere yani göklere çıkarmaktır" demişti.

# GİRİŞİMCİLİK FORUMU'NDAN AKILDA KALANLAR

**GENÇ** girişimcilerin kendilerine yol çizmelerinde ve kendi içsel potansiyellerini keşfetmesinde çok önemli bir rol oynayan Türkiye Bilişim Derneği İstanbul Şubesi, geçtiğimiz 7–8 Kasım tarihinde her sene düzenlediği VI. İstanbul Bilişim Kongresi kapsamında "Girişimcilik" paneliyle birçok uzman ismi meraklısıyla iletişime geçirdi. Kariyer seçeneği olarak girişimciliği değerlendiren gençler, ülke ve dünya çapında kendilerini kanıtlamış girişimcilerin bilgi ve tecrübelerinden faydalanma fırsatı buldular. Girişimcilik dünyasına atılan veya atılmak isteyen genç ve meraklı adaylar, katıldıkları panelde girişimcilik üzerine fikirlerini paylaşıp diğer uzman girişimcilerin de deneyimlerinden yararlanarak kendilerini geliştirme olanağı buldular.

Panel, girişimcilere sadece cesaret verme ve teşvik etmek ile kalmadı, aynı zamanda meraklı girişimcilerin bu serüvenlerinde daha hızlı hareket edebilmeleri için ve daha bilinçli, hazırlıklı bir şekilde bu döneme atılmaları için onların profesyonel paydaş ve doğru kaynaklar ile biraraya gelmesini de sağladı. VI. İstanbul Bilişim Kongresi bünyesi altında yapılan bu panel, var olan girişimcilerin meraklı yeni girişimcilerle başarı hikâyelerini paylaşmak, rol modeller yaratmak aynı zamanda bu alana yeni adım atanlara, öğrencilere ve hali hazırda girişimci olup kendini geliştirmek isteyenler için çok önemli bir fırsattı.

Türkiye'de girişimciler için devlet teşvikleri hâlâ biraz dağınık ve girişimciler kendilerine sağlanabilecek imkanların bilincinde değiller. Bu da; girişimci adaylarının daha başlangıç noktasında hevesini kırabiliyor. Ancak Türkiye Bilişim Derneği İstanbul Şubesi'nin düzenlediği bu kongre kapsamında gerçekleştirilen "Girişimcilik" paneli bu alandaki eksiklikleri görme, bu eksiklikleri giderip büyük bir açığı kapatma konusunda önemli adımlar atıyor. Dileğimiz, bu girişimlerin daha da yaygınlaştırılıp genç girişimcilere yeni olanakların kapısını aralayabilmek.

**Tuğçe ÇAMSARI**
**(Girişimcilik Forum Yöneticisi)**
**TBD İstanbul Şube Üyesi)**

KURULUŞ 1986
"Doğru Karar,Dürüst Satıcı"
demtaş
www.demtasgida.com.tr
HİPERMARKETLERİ
EN İYİ KALİTE
EN İYİ FİYAT
EN İYİ HİZMET
Sevginizle güçleniyoruz
bizi tercih ettiğiniz için
Teşekkürler

MÜŞTERİ İRTİBAT TELEFONU: 0216 457 65 03
Merkez
Bağdat Cad. No:519 Plaza 233 Kat:1 No:1
Maltepe/İST. - 0216 441 01 41
Şenesenevler: Şenesenevler Mah. Gazi Ethem Paşa Sok. No: 4/30 Bostancı / İST. - 0216 416 25 41
Erenköy: 19 Mayıs Mah. Bayar Cad. No: 39/A Erenköy / İST. - 0216 363 01 75
Erenköy 2: Bayar Cad. Çevik Apt. No:76 Kozyatağı Erenköy / İST. 0216 416 54 54
Bostancı: Yalı Yolu Sok. No:30 Bostancı / İST. 0216 380 50 51

KADIKOY-11:Layout 1 12/6/12 11:00 AM Page 1



## Türkiye'nin ilk Bilim Kurgu Kütüphanesi Kadıköy'de açıldı

# ÖZGEN BERKOL DOĞAN'IN ADI ÖLÜMSÜZLEŞTİ

**Bugün dünyanın oluşumuna dair önemli ipuçlarının bulunduğu CERN'e kabul edilen birkaç Türk bilim insanından biri olan ve beş meslektaşıyla birlikte 2007 yılında Isparta'da düşen uçakta yaşamını yitiren Özgen Berkol Doğan'ın adı artık bir Bilim Kurgu Kütüphanesi'nde yaşıyor. Kazanın beşinci yıldönümünde, oğullarının anısına Türkiye'nin ilk Bilim Kurgu Kütüphanesi'ni Kadıköy'de açan ailesi, 'Bilim kurgu, Berkol'u Berkol yapan en önemli unsurlardan biriydi. Bugünü sorgulamak, insan ve toplum üzerine düşünmek için bulunmaz bir yoldur bilim kurgu. Bu kütüphane de bizim kurgumuz işte!' diyor.**

**Röportaj ve Fotoğraflar: Semra ÇELEBİ**

Özgen Berkol Doğan, genç bir bilim insanıydı. 27 yıllık ömrüne birçok başarıyı sığdırdı. Türkiye bugün üyelikten çıkma planları yapadursun, O, çocukluğundan beri hayallerini süsleyen Avrupa Nükleer Araştırma Merkezi'ne (CERN) kabul edilen birkaç Türk fizikçiden biri olmayı başardı. Doğan'ın diğer ilgi alanı ise bilim kurgu romanlarıydı. Hem okuyor hem de ünlü bilim kurgu eserlerini Türkçeye çeviriyordu. Ayrıca iyi bir dansçıydı... Doğan'ın kısa ama başarılarla dolu yaşam hikâyesi, 30 Kasım 2007'de sona erdi. İstanbul'dan Isparta'ya giden uçakta hayatını kaybeden 57 kişinin arasında beş bilim insanıyla birlikte Berkol Doğan da vardı. Ölümünün üzerinden 5 yıl geçti. Yakınları, Kadıköy Caferağa'da kurdukları Türkiye'nin ilk bilim kurgu kütüphanesine onun adını verdi. Berkol'un adı artık bu kütüphanede yaşayacak.

1 Aralık Cumartesi günü açılışı yapılan Kütüphane'nin ziyaretçileri arasında Refik Durbaş, Yıldız Kenter, Doğan Hızlan ile birlikte akademisyenler, yazarlar ve Berkol'un arkadaşları vardı. Gazete Kadıköy olarak izlediğimiz açılışta Özgen Berkol'un babası Prof. Dr. Nevzat Doğan, annesi Ferhan Doğan ve kızkardeşi Bülay Doğan ile sohbet etme fırsatı bulduk.

● ***Oğlunuzu çok genç yaşta bir uçak kazasında yitirdiniz. Bir bilim insanıydı, bilim kurgu romanları çevirmeniydi, aynı zamanda da iyi bir dansçıydı... 27 yılına çok şey sığdıran bu genç adamı biraz anlatır mısınız bize?***

*Ferhan Doğan (FD):* Berkol'u anlatmak bizim açımızdan pek kolay değil. Yaptığı bunca şey zaten birçok yerde söylendi. Başarılarının ve çok yönlülüğünün yanı sıra alçak gönüllüğü, sevecenliği ve güven veren karakteri belki de çok fazla paylaşmadığımız, ama yakınları olarak hep hissettiğimiz ve hatırladığımız yanları Berkol'un. Açılışa onun dağcılıktan arkadaşları geldi. Liseden arkadaşları geldi. CERN'de çalıştığı dönemden arkadaşları ile hâlâ haberleşiyoruz. Biraz çılgındı, biraz deliydi. Hep söylediğimiz gibi, birçok şey yapar ama bunları o kadar rahat yapardı ki, ne kadar uğraştığını anlamazdınız. Fizik okurken bilgisayar oyunları ile ilgili bir yerde çalışır, bilim kurgu kitapları çevirir, trenle Avrupa'da Interrail ile gezerken, Güneydoğu Anadolu'yu da gezmeyi ihmal etmezdi. Dans etti, tango yaptı. Fotoğrafçılık yaptı, kaya tırmanışı dersleri verdi. CERN'de çalışırken, fizik kongrelerine giderken, okulda dersler verirken, teziyle uğraşırken bir de kitap yazmaya başladı. Sayarken bile şaşırıyor insan bu kadar farklı şeyi sırayla söyleyince.

● ***O'nsuz geçen 5 yılda Özgen Berkol adına ailecek birçok faaliyette bulundunuz…***

*Nevzat Doğan (ND):* Bu 5 yılda birçok şey yapmaya çalıştık. Berkol'un adına üniversite öğrencilerine başarı bursları vererek başladığımız bu yola, Parçacık Fiziği alanında doktora ya da yüksek lisans yapmakta olan fizikçilere proje hibeleri vermekle devam ettik. Amacımız okuyan insanlara, bilim yapan insanlara ve özel olarak da fizikle uğraşan insanlara azıcık da olsa katkımızın olması, bu işle uğraşmaktan çekinen birileri varsa onları cesaretlendirmekti.

*Bülay Doğan (BD):* Bir yandan da Berkol'un dansa olan tutkusunu bilen hocalarıyla beraber mezun olduğu Robert Kolej'de, onların önerisiyle, bir dans festivali düzenlemeye başladık. Bu sene beşincisini düzenleyeceğimiz liseler arası Latin dansları ve tango festivali, liseli dansçıları dans camiasının önemli hocalarıyla biraraya getirmeye ve onlara dans tutkusunu aşılamaya devam ediyor.

● ***Bilimkurgu Kütüphanesi, Türkiye'de bir ilk... Neden sadece bir kütüphane değil de bilimkurgu kütüphanesi açmayı tercih ettiniz?***

*BD*: Bunun bir nedeni direkt olarak Berkol'la ilgiliydi. Daha önce de bahsettiğimiz gibi, Berkol'un Türkçeye kazandırdığı üç tane bilim kurgu-fantastik roman vardı. Ayrıca kendisi bu alana çok meraklıydı. Birçok kitabı Türkçe ya da orijinal dilinden okur, kendisi de bu alanda denemeler yapardı. Bilim kurgu, Berkol'u Berkol yapan en önemli unsurlardan biriydi. Geniş hayal gücü, eleştiri yeteneği, insanlarla kurduğu empati ve her şeyden öte fizikçi olması bilimkurgu merakıyla iç içe geçmişti. Hayaller kurmadan, hayal etmeden yenilikler olmaz. Bilim kurgu salt teknolojik yenilik demek değildir. Bilim kurgunun konusu insandır, toplumdur. Androidleri konu edinen bilim kurgular o androidlerin nasıl yapıldığından çok androidlerin hissedip hissedemedikleriyle, insanlarla eşit mi yoksa köle gibi mi muamele edilmeleri gerektiğini sorgular. Farklı dünyalar yaratır bilim kurgu ve o dünyalarda kendi dünyamızın yansımalarını alır, onları sorgular, ütopyalar ya da distopyalar yaratır. Bugünü sorgulamak, daha iyisini düşünmek ya da daha kötüsünü düşünmek için, kısacası insan ve toplum üzerine düşünmek için bulunmaz bir yoldur bilimkurgu. Biz de bir yandan Berkol'un bu kadar sevdiği ve emek verdiği bir konuyu geliştirmeye çalışıyor, bir yandan da bu konuda yeni hayaller ve yeni üretimlerin olması için çaba harcıyoruz.

*FD*: Bu kütüphane de bizim kurgumuz işte...

● ***Küçük ama çok sayıda kitabın bulunduğu bir kütüphane olmuş. Bu kütüphanenin açılmasında sizlerin dışında kimlerin emeği var?***

*ND*: Kütüphane fikri ortaya çıktığından beri birçok destek ve birçok zorlukla karşılaştık. Kitap bağışında bulunan birçok kişi oldu. Kitabevleri, köşe yazarları, yazarlar ve bunların dışında birçok kişi bize destek oldu. Metis Yayınları ve İthaki Yayınları birçok kitabını bize bağışladı. Pan Yayınları kütüphane fikrimize büyük bir destek vererek, ayırt etmeksizin tüm kitaplarını bize bağışladı. Refik Durbaş, Ülkü Tamer, Yılmaz Özdil kendilerine ait birçok kitabı bize bağışladı. Gülen Adil, eşi Fikret Adil'in çok değerli kitap koleksiyonunu bize bağışladı. Sunay Akın dostumuz bütün kitaplarını "Berkol" adına imzalayarak verdi. Demet Taner ise eşi Haldun Taner'in tüm eserlerini kütüphaneye bağışladı.

Bu bilinen isimler dışında kütüphaneye bağışta bulunan birçok isimsiz kahramanımız da oldu. Ailemizin birçok dostu gerek ayni, gerekse nakdi bağışta bulundu.

Kütüphanenin kuruluş sürecinde de Berkol'u şahsen tanımasalar da böyle bir bilim kurgu kütüphanesi fikrine sahip çıkıp, bizimle birlikte işi sırtlanan, bize cesaret veren birçok genç arkadaşımız oldu. Biz bu süreci kolektif olarak inşa ettik. Kütüphane olacak yeri kiralamaktan bürokratik işlere, boyama işlerinden kitap dizmeye ve barkotlamaya, üç kişilik bir aile olarak üstesinden gelemeyeceğimiz bu projeyi hep beraber hayata geçirdik.

● ***Yer olarak Kadıköy'ü tercih etmenizin özel bir anlamı var mı?***

*BD:* Kütüphane için yer ararken birçok farklı yere baktık. Sonuçta çok büyük olmasa da merkezi, özellikle gençlerin, üniversite öğrencilerinin ayaklarının alışık olduğu bir yerde olmaya karar verdik. Üstelik üniversite çevrelerinden birçok kişiden, Kadıköy'de çalışılacak, araştırma yapılacak böyle bir yerin eksikliği ile ilgili yakınmaları epey duymuştuk. Bu nedenle Kadıköy Çarşı'ya bu kadar yakın bir yerde, güzelim Antikacılar Sokağı'nın hemen yanı başında bu kütüphaneyi kurabilmek bizi çok sevindiriyor.

● ***Kütüphanede sadece Bilimkurgu kitapları yok, özellikle tiyatro kitapları dikkat çekiyor... Sanırım o kitaplar da sizin kendi arşiviniz değil mi?***

*ND*: Aslında bu biraz zamansızlıktan kaynaklanan bir ayrım oldu. Tiyatro kitapları bana ait. Kendi koleksiyonumdan. Onların da bu vesileyle günyüzüne çıkması beni mutlu etti açıkçası. Ama onları da kategorize edip genel kütüphane bölümümüze en kısa zamanda ekleyeceğiz. Uzmanlık alanımız bilimkurgu olsa ve nihai hedefimiz bu bölümü geliştirmek olsa da, genel okuyucuya hitap edebilecek yetkinlikte bir edebiyat bölümümüz ve sosyal bilimler öğrencilerine başlangıç kaynağı olabilecek bir sosyal bilimler bölümümüz şu anda kütüphanemizde mevcut.

● ***Sadece kitaplar da değil, afişler, ödüller, fotoğraflar, çizimler... Tam bir Özgen Berkol Doğan merkezi olarak mı düşündünüz?***

*FD*: Doğrusu hayalimiz bu. Ama her şey zaman içinde, adım adım oluyor. Şimdilik hedefimiz kütüphanemizin koleksiyonunu geliştirmek ve onu yaşayan bir yer haline getirmek.

● ***Kütüphanede üyelik sistemi olacak mı? İsteyenler belli bir süreliğine kitapları alabilecek mi?***

*FD:* Evet, en kısa zamanda bir üyelik sistemi ve buna bağlı olarak kitap ödünç sistemini oturtacağız. Ancak bu ödünç sistemi dışında isteyen herkes istediği gibi gelip kitaplardan kütüphane içerisinde yararlanabilir.

● ***Yan etkinlikler de düzenlemeyi düşünüyor musunuz? Paneller söyleşiler gibi...***

*BD*: Tabii ki. Edebiyat söyleşileri, özellikle bilimkurgu alanında söyleşiler çok yakın zamanda planladığımız etkinlikler. Bunların haricinde bir süre sonra gerek bilimkurgu alanında, gerekse farklı alanlarda atölye çalışmaları düzenlemeyi de düşünüyoruz. Kütüphanenin aylık etkinlik bültenleri olacak. Aktif bir kütüphanecilik anlayışı geliştirmeye çalışacağız.

*ND*: Film gösterileri ve olabildiğince filmlerin yönetmenleriyle söyleşiler de etkinliklerin bir başka ayağı olacak.

• ***Bilimkurgu Kütüphanesi, Pazartesi günleri hariç her gün 10.00-17.00 arası kitapseverleri bekliyor: Moda Cad. No: 6/1 Tel: (0216) 349 3859***

## 'SABOTAJ OLDUĞUNA İNANMIYORUZ'

**6 BİLİM** insanının öldüğü uçak kazasının bir sabotaj olabileceği iddiaları gündeme gelmişti. Ancak ailesi bunun sabotaj olduğuna inanmıyor: "Bunun bir sabotaj olduğunu, yani birilerinin fizikçileri öldürmeye çalıştığını düşünmüyoruz. Ancak, denetimin yapılmadığı, bazı firmaların kayırıldığı, kâr hırsının her şeyin önüne geçtiği havacılık sektöründe insan hayatının sadece bir kâr-zarar problemine indirgendiğini ve bu yüzden tüm bu insanların ölümlerine göz yumulduğunu düşünüyoruz. Bu kazanın olacağı aylar, yıllar önceden belliymiş. Devlet de, firmalar da bunu önemsememiş. Biz, Berkol adına yapmaya çalıştığımız bu faaliyetlerle bu kâr-zarar düşüncesinin önünü kesmeye çalışıyoruz. İnsanların neden değerli olduğu, neden bazı şeylerin çıkar hesaplarından önemli olduğunu anlatmaya çalışıyoruz. Bizi dinleyen birilerini bulabildiğimiz sürece de bunu haykırmaya devam edeceğiz."

Baba Prof. Dr. Nevzat Doğan, kütüphaneyi özenle gezdiriyor.

KADIKOY-12:Layout 1 12/6/12 11:02 AM Page 1



# Engelli öğrenciler Değirmenci Restoran'daydı

3 Aralık Dünya Engelliler Günü nedeniyle Fenerbahçe'deki Değirmencioğlu Kebap Ocakbaşı Restoran, Mediha Tansel İlköğretim Okulu öğrencilerini ağırladı. Yeşilçam'ın çocuk yıldızlarından Ayşecik karakteriyle tanınan Zeynep Değirmencioğlu ile oğlu Volkan Acar'ın sevgi dolu yaklaşımıyla eğlenceli geçen yemekte engelli öğrenciler, Zeynep Değirmencioğlu, Volkan Acar, etkinliğe katılarak destek veren Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcıları Hulusi Özocak ve Zekai Dede'yle bol bol fotoğraf çektirip sohbet ettiler.

# Gönüllü Evleri'nde Meme konferansları DÜZENLENDİ

Kadıköy Belediyesi Mamografi-Kadın Sağlığı Merkezi Radyoloji Uzmanı Hikmet Karagüllü, Kadıköylü kadınları meme kanseri konusunda bilgilendirdi.

31 Ekim 2012 Çarşamba ve 9 Kasım 2012 Cuma günleri Sahrayıcedid ve Erenköy Gönüllü evlerinde gerçekleştirilen "Meme kanseri erken tanısı ve tanı yöntemleri" konulu seminerlere toplam 70 kadın katıldı. Karagüllü, seminer sonrasında soru-cevap bölümüyle katılımcıların konu ile ilgili soruları cevaplandırdı. Dr. Serap Akın da merkezde 119 hastaya "Kendi kendine meme muayenesi" eğitimi verdi.

**■ DİYABET TARAMASI VE SEMİNER**

Kadıköy Belediyesi Dr. Rana Beşe Sağlık Polikliniği ekibi, Diyabet Haftası etkinlikleri kapsamında Hasanpaşa Gönüllü Evi'ni ziyaret etti.

16 Kasım Cuma günü yapılan ziyarette, dahiliye uzmanı Dr. Ayşegül Karaçam tarafından "diyabetle yaşam" konulu seminer verildi. Eğitime katılan kişilerin konu ile ilgili soruları cevaplandı. Etkinlikte şeker ölçümü yapılan 30 kişiden 8'i şüpheli görülerek, geniş tetkik için polikliniğe davet edildi.

# Engelleri aşın, yaşama katılın

**Dünya Engelliler Günü dolayısıyla Bostancı Gösteri Merkezi'nde düzenlenen etkinlikte konuşan CHP Genel Başkanı Kılıçdaroğlu, 'Birleşin, güç olun. Yaklaşık 8,5 milyon engelli bir ses oluştursa hiçbir siyasi parti o sese kulak tıkayamaz. Sosyal devleti güçlü kılacaksak engelliye çalışabileceği ortamı hep birlikte sağlayacağız' dedi.**

● **Mustafa SÜRMELİ**
● **Büşra TANRITANIR**

Cumhuriyet Halk Partisi Engelliler Üst Kurulu 3 Aralık Dünya Engelliler Günü dolayısıyla 2 Aralık Pazar günü CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu'nun da katılımıyla Bostancı Gösteri Merkezi'nde bir etkinlik düzenledi. Birbirinden renkli görüntülere sahne olan etkinlikte engelliler, hazırladıkları dans ve müzik gösterilerini sergiledi. Toplantıda konuşan CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu, tüm kentlerin engelliler için engelsiz hale getirilmesi gerektiğini belirterek, "Onların rahatlıkla parka, sinemaya, tiyatroya gitmeleri, eğlenmeleri, okula gitmeleri, sağlık hizmetleri almaları gerekir" dedi.

Sadece belli günlerde biraraya gelmenin yetmeyeceğini söyleyen Kemal Kılıçdaroğlu, "Her zaman engellilerle beraber olmalıyız. Onların sorunlarını çözebilmek için çaba harcamalıyız. Engelli bireylere spor yapma imkânı sunarsanız başarılı sporcular olacaklardır; okuma imkânı sunarsanız okuyacak ve başarı sağlayacaklardır. Yapmamız gereken engelliler önündeki bütün engelleri kaldırmaktır" diye konuştu.

Engelli dansçı Sefa Öztürk'ün yaptığı gösteri, salondan büyük alkış aldı.

Konuşmasında çok sayıda engelli derneğinin olmasına karşın aralarında birlik olmadığını da vurgulayan Kemal Kılıçdaroğlu, "Birleşin, güç olun. Yaklaşık 8,5 milyon engellimiz var. Bu 8,5 milyon kişi ortak bir ses oluşturabilirse hiçbir siyasi parti o sese kulak tıkayamaz. Anneler ve babalar engellileri bir çatı altında buluşturun" çağrısı yaptı.

**■ SOSYAL DEVLETİN GEREĞİ YAPILACAK**

Engellilerin büyük bir arzuyla iş yaşamına katılmak istediklerini, 1 milyon 8 yüz bin çalışabilir durumdaki engelliden, sadece 400 bin civarında engellinin çalışabildiğini söyleyen Kılıçdaroğlu, "Demek ki engelliye ait alanları kapatmayacağız. Engelli çalışacak, sigortalı olacak, zamanı gelecek emekli olacak. Kimseye muhtaç olmadan rahatlıkla yaşayacak. Engelliye iş olanağını mutlaka sağlamalıyız. Sosyal devleti güçlü kılacaksak engelliye çalışabileceği ortamı hep birlikte sağlayacağız" diye konuştu.

Kılıçdaroğlu, kamuda çalışması gereken 44 bin engelli kadrosunun ancak 23 bininin dolu olduğunu da sözlerine ekledi.

Etkinlikte "Engelsiz Kırmızı Koltuk" söyleşisi gerçekleştirildi. Söyleşide Kemal Kılıçdaroğlu engelli vatandaşların sorduğu sorulara tek tek yanıtlar verdi. Bremen Mızıkacıları Perküsyon Grubu ise yaptığı gösteri ile salonda bulunanları coşturdu. Hakan Aysev ve Hüseyin Turan'ın müzik dinletisi sunduğu etkinlikte engelli dansçı Mehmet Sefa Öztürk'ün yaptığı gösteri salondan büyük alkış aldı. Sefa Öztürk'ün yaptığı gösteri, salonda duygusal anların yaşanmasına neden oldu.

Etkinliğe katılarak yorumladığı türkülerle beğeni toplayan Hüseyin Turan'a teşekkür plaketini Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk verdi.

## ENGELSİZ BULUŞMA NOKTASI

# Engelsiz Yaşam Fuarı'na davetlisiniz

**06**-09 Aralık 2012 tarihleri arasında Yeşilköy-İstanbul Fuar Merkezi'nde "Engellilere özel ürünler, hizmetler ve özel eğitim kurumları" konulu Engelsiz Yaşam Fuarı EYAFexpo 2012 düzenlenecek.

Kadıköy Belediyesi Engelli Danışma ve Dayanışma Merkezi, 4. kez katılacağı fuarda, engelliler alanında sürdürdüğü hizmetlerin tanıtımını gerçekleştirecek.

Engelli Danışma ve Dayanışma Merkezi hizmete geçtiği 26.02.2005 tarihinden bu yana engelli vatandaşlara ve ailelerine psikolojik, hukuki ve istihdam alanlarında danışmanlık; mesleki eğitim, sosyal organizasyonlar ve grup faaliyetleri ile sosyal destek vererek, engellilerin yaşam kalitelerini arttırmayı ve sosyal hayata daha fazla katılmalarını sağlamayı hedefliyor.

**ENGELSİZ YARINLAR İÇİN**

Ülkemiz nüfusunun yüzde12.29'unu engelliler oluşturuyor. Tüm dünyada ve ülkemizde engellilerin, engelsiz bir yaşam sürdürmesi ve hayata uyumu için birçok çözüm, teknoloji ya da ürün tasarlandı ve tasarlanıyor. Gelişmiş ülkelerde var olan yapının aksine ülkemizde engellilerin gerekli ürün ya da hizmetlere zahmetsizce ulaşmasını sağlayacak yeterince aktif referans noktaları bulunmuyor. Engelsiz Yaşam Fuarı, engelli, yaşlı ve bakıma muhtaç kişilerin kendileri için gerekli olan bu ürün, teknoloji ve hizmetlere daha kolay ulaşmalarını sağlamak hedefiyle düzenleniyor.

Ulusal ve uluslararası ölçekte engellilere özel ürün, teknoloji ya da hizmet sunan kuruluşların tek çatı altında toplanacağı Engelsiz Yaşam Fuarı, konuyla ilgili sivil toplum kuruluşlarının da katkılarıyla güçlü bir kamuoyu oluşturarak engelliler adına çözüm üretilmesine katkıda bulunmayı amaçlıyor.

Belirlenen hedefler doğrultusunda yapılacak çalışmalarla;

• Engellilerin ve engelli yakınlarının yenilik ve gelişmelerle ilgili bilgi sahibi olmalarını sağlamak,

• Yerel yönetimlere engelliler için yaptıkları mimari ve kentsel düzenleme ve faaliyetlerle ilgili destek sağlamak, yeni girişimleri teşvik etmek,

• Sivil toplum kuruluşları arasında etkileşimi güçlendirerek sosyal sorumluluk bilincinin gelişmesine ve yaygınlaşmasına destek sağlamak,

Engelsiz Yaşam Fuarı'nın ana hedeflerini oluşturuyor.

***Engelsiz Yaşam Fuarı, 6-9 Aralık 2012 tarihleri arasında İstanbul Fuar Merkezi'nde gerçekleştirilecek.***

**Kadıköy Belediyesi Engelli Danışma ve Dayanışma Merkezi: 0216 338 24 14 / 0216 338 88 84**
**www.engelsizis.kadikoy.bel.tr**

GELİŞİM TIP LABORATUVARLARI
KURULUŞ 1993
TSE-ISO-EN ISO 9000 KALİTE EĞİTİM BELGELİ LABORATUVAR
TÜRKAK
• Hepatit C tedavisi için yeni test Interleukin 28-B ilk defa olarak laboratuvarımızda yapılmaya başlanmıştır
• Aralık ayı boyunca Vitamin D Testi Özel Fiyatla 60 TL'dir.
• Tüm Batın USG çektirene Tiroid USG ücretsiz yapılacaktır
Merkez :
Bağdat Cad.28 (Kızıltoprak THY yanı) Kızıltoprak / İSTANBUL
Tel: 0216 349 51 51 (pbx) Fax: 0216 418 13 47
Kızıltoprak Şube : 0216 345 46 51
Nişantaşı Gelişim : 0212 231 49 67
Şaşkınbakkal Gelişim: 0216 385 02 89
Haseki Gelişim : 0212 529 89 79
Kadıköy Gelişim: 0216 418 00 88
Göztepe Gelişim: 0216 566 27 75
www.gelisimtiplab.com e-mail:gelisim@gelisimtiplab.com

* Tek ve çift kişilik 110 oda * 24 saat sağlık hizmeti
* Her türlü sosyal etkinlik * Özel yaşlı bakım ünitesi
* Huzurlu ve yeşil bir çevre

KADIKÖY SAĞLIK EĞİTİM MERKEZİ VAKFI KASEV 1986
KASEV VAKFI
Kadir-Rezan Has Dinlenmeevi-Huzurevi-Bakımevi
Kasev Vakfı Kamil Çetin Oraler Kampüsü
Marmara Cad. No:28 Aydıntepe/Tuzla
Tel: 0216 493 57 23-24 GSM: 0533 657 73 78
Faks: 0216 493 04 86
E-mail: info@kasev.org WEB: www.kasev.org
Bağış Hesap Numaramız:
T.C. Ziraat Bankası Tuzla Şubesi: 294 54 34 - 5001

KADIKOY-13:Layout 1 12/6/12 11:12 AM Page 1

GAZETE KADIKÖY
www.gazetekadikoy.com.tr
7 - 13 ARALIK 2012
Hazırlayan Mustafa SÜRMELİ
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ
SPOR

## AVRUPA'NIN GÖBEĞİNDE PES DEDİRTEN OLAY

Sonunda bu da oldu. Avrupa'nın göbeğinde, Hollanda'da amatör maçta futbolcuların saldırdığı hakem, kaldırıldığı hastanede akşam saatlerinde hayatını kaybetti. Amsterdam bölgesinde iki amatör kulüp olan Buitenboys ile Nieuw Sloten takımları arasında Pazar günü oynanan maçta gönüllü olarak yardımcı hakemlik yapan 41 yaşındaki Richard Nieuwenhuizen, verdiği bir kararı beğenmeyen 15 ile 16 yaşlarındaki iki futbolcu tarafından darp edildi. Buitenboys Kulübü, aldığı darbelerden dolayı ağır yaralanan ve hastaneye kaldırılan Nieuwenhuizen'ın dün akşam hayatını kaybettiğini bildirirken, Nieuw Sloten Kulübü, hakemi dövdükleri belirtilen iki futbolcunun kulüple ilişkilerinin kesildiğini açıkladı. Polisin ise olaylara karıştıkları ileri sürülen 3 kişiyi gözaltına aldığı kaydedildi.

# 'Bisiklet yoluna SAHİP ÇIK!'

Kentlerde bisiklet yollarının artmasını ve etkin şekilde kullanılmasını isteyen bisikletseverler, 'Bisiklet Yoluna Sahip Çık' etkinliğini Bağdat Caddesi'nde gerçekleştirdiler.

Bağımsız bisikletseverler tarafından organize edilen "Bisiklet Yoluna Sahip Çık" etkinliğinin ikincisi de gerçekleşti. Bağdat Caddesi'nde ilk aşamada Göztepe-Kızıltoprak arasında inşa edilen bisiklet yolu boyunca ilerleyen çok sayıda amatör bisikletli, yeni yapılan yolda bisiklet sürmenin keyfini yaşadı.

Bağdat Caddesi'nde Göztepe-Kızıltoprak arasında sol şeride inşa edilmekte olan yolun çizgi ve boya işlemleri bir süre önce tamamlanmıştı. Çok yakın zamanda levhaların ve mini trafik lambalarının da ekleneceği bisiklet yolu boyunca separatörler ve dubalar da yerleştirilecek ve böylece bisiklet yoluna araçların girmesi engellenmiş olacak.

"Bisiklet Yoluna Sahip Çık!" etkinliğini başlatan Engin Ertekin yeni bisiklet yolu ile ilgili şunları söyledi:

"Dünyada trafik sorunu yaşayan gelişmiş şehirlerin neredeyse tamamında bisiklet yolları var ve bu yollar maddi durumu ve sosyal konumu ne olursa olsun pek çok insan tarafından hava koşulları ne olursa olsun sürekli kullanılıyor. 'Ulaşım amaçlı' kullanılan bisiklet yolları ise ülkemiz ve İstanbul için çok yeni bir kavram. Bu bisiklet yolunu sadece kendimizi ve yaşadığımız dönemi düşünerek değerlendirmek çok büyük yanlış olur. Bu proje, çok uzun soluklu toplumsal bir değişimin ilk adımı. Bu radikal değişikliği benimsemek ve gerçekte ne amaçla yapıldığını algılayabilmek elbette uzun zaman alacak. Bisikleti genelde 'çocuk oyuncağı', 'karne hediyesi' veya 'garibanın arabası' olarak algılayan ve bisikletin bir ulaşım aracı olarak kullanılabileceğini düşünmeyen topluma bisiklet kültürünü yerleştirmek doğal olarak çok zor, ancak bir yerden başlanması gerekiyor. Bütün bu atılan ve atılacak olan adımlar, yeni neslin, yani bizim çocuklarımızın ve torunlarımızın hem bedenen hem de ruhen daha sağlıklı bir ortamda, daha mutlu ve huzurlu bir şehirde ve ülkede yaşayabilmeleri için. Tüm Kadıköylülerin, tüm İstanbulluların ve tüm araç sürücülerinin bisiklet yollarına destek vermesi gerekir. Bu yola hepimizin sahip çıkması gerekir ki yeni bisiklet yolları inşa edilebilsin. Bu yol hepimizin."

Bağımsız bisikletseverler tarafından yapılan açıklamada da; "Anadolu Yakası'nın uluslararası standarttaki ilk bisiklet yolu olan bu yol, Caddebostan sahilindeki 'bisiklet gezi parkuru'ndan hem yapılış hem de amacı itibarıyla oldukça farklı. Yeni yapılan bisiklet yolu, insanlar bisikletle Bağdat Caddesi boyunca keyfi olarak gezsin diye değil, sadece ve sadece 'bir noktadan diğer noktaya ulaşma' amaçlı inşa edilmektedir. Bu yol çok kısa süre içinde Söğütlüçeşme Metrobüs durağına ve Kadıköy Metro İstasyonu'na bağlanacaktır, dolayısıyla amacına uygun şekilde toplu taşımayla entegre olmuş olacaktır. Uzun vadede farklı bölgelerde yeni bisiklet yolları inşa edilerek birbirine bağlanacak ve daha uzun mesafelere ulaşma imkânı sağlanacaktır" denildi.

Bisiklet yolunun kullanımını özendirme amacıyla her pazar günü saat 14.00'te Bağdat Caddesi Göztepe Parkı önünde toplanacak olan amatör bisikletliler tüm Kadıköylüleri bu anlamlı etkinliğe davet ediyorlar.

Bisiklet yolunun sadece hafta sonu değil, haftanın 7 günü yoğun şekilde kullanılması mesajını veriyorlar.

Diğer taraftan "Bisiklet Yoluna Sahip Çık" sosyal paylaşım sitesi tarafından facebook'ta bir de sayfa oluşturuldu.

# Alparslan Ceylan göreve geldi

Türkiye Geleneksel Spor Dalları Federasyonu 3. Olağan Genel Kurulu Ankara'da yapıldı. Tek liste ile girilen seçimde, Erzurum Atatürk Üniversitesi Fen Edebiyat Bölümü Öğretim Üyesi ve Güneş Vakfı Başkanı Prof. Dr. Alparslan Ceylan, 117 oyla başkanlığa seçildi.

**İl Spor Müdürlüğü yetkililerimizden Ahmet Tüzün'ün de yer aldığı Türkiye Geleneksel Spor Dalları Federasyonu'nun yeni yönetim kurulu büyük hedeflerle yola çıktı.**

Türkiye Geleneksel Spor Dalları Federasyonu'nun yeni yönetim kurulunda; Prof. Dr. Ramazan Korkmaz, Ayhan Buzlak, Yaşar Bayar, Mustafa Küçükmeral, Murat Kölemenoğlu, Ahmet Tüzün, Günal Genç, Doç. Dr. Z. Gökalp Ceylan, Şahin Hopur, Mehmet Öztürk, Fahrettin Şolpan, Haluk Koşar, İsmail İpek ve Dr. H. Murat Şahin yer alıyor.

**■ TESİSLEŞME VE ALT YAPIYA ÖNEM VERİLECEK**

Türkiye Geleneksel Spor Dalları Federasyonu Başkanı Prof. Dr. Alparslan Ceylan seçimden sonra yaptığı konuşmada federasyona bağlı branşlarda alt yapıya, eğitime, kulüpleşmeye, mevcut kulüplerin güçlendirilmesine ve tesisleşmeye özellikle önem vereceklerini belirterek, Geleneksel Spor Dalları Federasyonu'na bağlı branşları, uluslararası alanlara taşımak ve tüm dünyaya tanıtmak için de gayret göstereceklerini ifade etti. Birlik ve beraberlik içinde olunduğunda başarının da geleceğini belirten Ceylan, seçime katılan bütün delegelere teşekkür etti.

Geleneksel sporlarımızı aynı zamanda kültür boyutuyla ele aldıklarını belirten Ceylan, binlerce yıllık bir geçmişe sahip olan ve Türk kültürünün önemli bir dalını oluşturan geleneksel sporlarımızı; Türkiye'de daha da yaygınlaştırarak hak ettiği yere getirmek ve bu alanda Türk dünyası ile gönül ve hareket birliğini oluşturmak istediklerini söyledi.

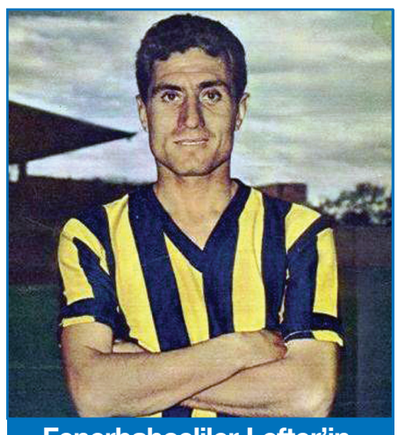
# Usta 2 futbolcu için kütüphane kuruluyor!

● Büşra TANRITANIR

Futbol tarihimizin 2 usta ismi olan, Fenerbahçe'nin efsanevi futbolcusu 'Ordinaryüs' lakaplı Lefter Küçükandonyadis ile Türk spor tarihinde greve giden ilk futbolcu olan Galatasaray'ın unutulmaz ismi Metin Kurt için kütüphane kuruluyor. Bu 2 ustanın isimleri, artık adlarını taşıyan kütüphanelerde, kitaplar arasında sonsuza dek yaşayacak. Fenerbahçe Sol Açık taraftar grubu, 13 Ocak'ta Afyon'da Lefter Kütüphanesi'ni, Galatasaray Tek Yumruk taraftar grubu da 11 Ocak'ta Artvin'de Metin Kurt Kütüphanesini açacak.

**■ 'ÇOCUKLARIN OKUYOR LEFTER...'**

Fenerbahçe Sol Açık taraftarları maçlarda seslerini duyurmakla kalmayıp, Fenerbahçe'nin efsanevi futbolcusu Lefter'in adını taşıyacak kütüphaneyi kurmak için hazırlıklarını sürdürüyor. Lefter'in doğum adı olan Elefterios'un Rumcada "özgür" anlamına geldiğini anımsatan taraftar grubu, "Bu projede hedefimiz; çocukların hayal gücünü genişletmek. Türkiye'de sistemin dayattığı dışında şeyler de olduğunu görmelerini ve böyle insanlarla tanışmalarını istiyoruz. Bir insanın olan biteni düşünmesi ve sorgulamayı öğrenmesi için en önemli araç kitaplardır. Biz de bundan yola çıktık. Bize ulaştıracağınız ilkokul-ortaokul seviyesindeki kitaplar, hem Fenerbahçemizin hem de efsane kaptanımız Lefter'in sevilmesine ve tanınmasına katkı sunacak. Bunun yanında bir Sol Açık Fenerbahçeli olarak eğitime ve aydınlanmaya katkı sunmak da manevi olarak bizleri hayata daha sıkı bağlayacaktır" diyor. Afyon'da Şuhut İlçesine bağlı Mahmut Köyü İlkokulu'nda kurulacak olan kütüphane için, (ansiklopedi dışında) çocuk kitapları, SBS'ye hazırlık kitapları toplanıyor. Kütüphane, 13 Ocak'ta yani Lefter'in 1. ölüm yıldönümünde açılacak.



**Fenerbahçeliler Lefter'in, Galatasaraylılar da Metin Kurt'un adını yaşatmak için kütüphane kuruyor. Muhalif kimlikleriyle bilinen Tek Yumruk ve Sol Açık taraftar gruplarının 2 ayrı okulda kuracağı kütüphaneler, Ocak ayında açılacak. Kütüphanelere bağışlar devam ediyor.**

**■ 2. METİN KÜTÜPHANESİ!**

Daha önce Hakkâri'nin Çimenli Köyü'ne Metin Oktay kütüphanesi kuran Galatasaray Tek Yumruk taraftarlarının şimdiki hedefi ise Metin Kurt Kütüphanesi'ni hizmete sokmak. Kurt için Artvin'in Borçka ilçesindeki Mehmet Akif Ersoy İlk ve Ortaokulu'nda kurulacak kütüphaneye ansiklopedi, Türk ve dünya klasikleri, çeşitli dergiler, SBS'ye hazırlık kitapları, anasınıfındaki minikler için de okul öncesi çocuk kitapları, tüketim malzemeleri ve kırtasiye araç gereçleri toplanıyor.

Şimdiye kadar 3 bine yakın kitaba ulaşan grup üyeleri, Metin Kurt'un hiçbir endüstrinin yaratamayacağı kadar gerçek bir kahraman olduğunu, yeni kütüphane kurma fikrinin Kurt'un ölümünden önce de gündemde olduğunu belirterek, "Ama ölüm onu öyle hızlı aldı ki yanına, bu kez yine 'Metin' olmak zorundayız. Aramızdan aniden ayrılan Metin Kurt'u unutmayacak, adını ve bize miras bıraktığı o güzel değerleri gelecek nesillere taşıyacağız. Umuyoruz ki Artvin Borçka'da 'çizgi'de duran çocukların başta doğruluk ve dürüstlük olmak üzere Metin Kurt'un hayatından çıkaracağı nice dersler olacak" diyor. "Her şeyin para, her şeyin profesyonellik sayıldığı günümüz dünyasında bunların hepsini elinin tersiyle iten Metin Kurt'u unutturmamak için gelin siz de 'Metin' olun, bu gülüşe eklenin" çağrısını yapan grup, Metin Kurt Kütüphanesi'ni, 11 Ocak'ta hizmete açacak. **Kütüphanelere kitap bağışı yapmak için;**

● Lefter Kütüphanesi için Mandıra Cad. Yavuz Sokak. No: 21 Fikirtepe.

● Metin Kurt Kütüphanesi için Revolta Grafik Matbaa Yeşilce Mah. İbrahimkaraoğlanoğlu Cad. No:15 Cevahiroğlu Han Kat:1 D: 2 Seyrantepe (Elden bırakmak isteyenler: İstiklal Caddesi Vakıf Gökçek Han, (Mis sokağın girişinde, köşedeki bina) 3. kat Eski Açık Cafe Bar).

## FİNA İSTANBUL'DA

**FİNA** Dünya Kısa Kulvar Şampiyonası'nın 11.'sine İstanbul ev sahipliği yapacak.12-16 Aralık 2012 düzenlenecek şampiyona, Sinan Erdem Spor Salonu'nda gerçekleştirilecek. İstanbul'da ilk kez düzenlenecek olan dünya yüzme şampiyonasına, Londra olimpiyatlarında madalya alan, rekor kıran Ryan Lochte, Federica Pellegrini, Frederic Bosquet, Laszio Cesch, Cameron Van Der Burgh gibi yüzücüler de katılacak. 2020 olimpiyatlarını İstanbul'a alacaklarına inandıklarını belirten Spor Faaliyetleri Dairesi Başkanı Hayrullah Ozan Çetin, olimpiyat yolundaki en büyük organizasyonun yüzme şampiyonası olduğunu ve bu yolda da başarıya ulaşıp olimpiyatların Türkiye'de olması için uğraşacaklarını sözlerine ekledi. İstanbul Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğü Şube Müdürü Adnan Kuzu da şampiyonaya en iyi şekilde hazırlandıklarını söyledi. Türkiye Yüzme Federasyonu Başkanı Ahmet Bozdoğan, 2009 yılında Abdi İpekçi'de düzenlenen Avrupa kısa kulvar şampiyonasından sonra takdir ve teşekkürler aldıklarını vurgulayarak, "Bu şampiyonaya 162 ülkeden 1100 sporcu katılacak. 200'e yakın yabancı basın mensubu da akredite oldu" diyerek organizasyonun önemine değindi. Organizasyon Temsilcisi Başkanı Hakan Onat Yıldırım ise bir dünya şampiyonasını gerçekleştirecek olmanın gururunu yaşadıklarını söyledi. Şampiyonaya hazırlanan İstanbul Sinan Erdem Spor Salonu'nun içerisine 10 kulvarlı 1400 ton su alan bir yarışma havuzu, salonun dışına ise aynı boyutta ikinci bir ısınma havuzu inşa edildi.

## KAYIP MAKBUZ İLANI

Kadıköy Belediyesi'ne yatırdığım Teminat 28.04.2008 tarih-533490 sayılı-1.080.00 TL. kesin teminat, 28.04.2008 tarih-533489 sayılı-3.000.00 TL. kira emaneti, 21.05.2009 tarih-866 sayılı-33.84 TL. kesin teminat, 21.05.2009 tarih-866 sayılı-94.00 TL. kira emaneti, 07.06.2010 tarih-420733 sayılı-78.00 TL. kira emaneti, 07.06.2010 tarih-420734 sayılı-29.00 TL. kesin teminat, 01.08.2011 tarih-782840 sayılı-910.00 TL kesin teminat, 10.10.2011 tarih-818232 sayılı-2.528.00 TL. kira emaneti makbuzlarım kaybolmuştur. Hükümsüzdür.

Binali GÜNDÜZ

KADIKÖY BELEDİYESİ ONDOKUZ MAYIS KÜLTÜR MERKEZİ
KADIKÖY BELEDİYESİ

T.C.
KADIKÖY BELEDİYESİ
19 MAYIS KÜLTÜR MERKEZİ
KİŞİSEL GELİŞİM PROGRAMI
KONFERANS
BİLİNÇ DÖNÜŞÜMÜ - 2
DEĞİŞEN DÜNYADA KADININ YERİ
Fulya AYKAÇ
Tarih: 15 Aralık Cumartesi Saat: 16.30 – 18.30

3-Birliğe Dönüş - 23 Şubat 2013
4-Çekim Yasası - 06 Nisan 2013
5-Katılımcı Evren - 04 Mayıs 2013

*NOT:* Konferans salonumuz 60 kişilik olup, koltuklarımız numaralanmıştır.Yer numarası fişlerinizi en erken konferans zamanından 1 saat önce alabilirsiniz.

ADRES / YER
T.C. KADIKÖY BELEDİYESİ
19 MAYIS KÜLTÜR MERKEZİ
Bayar Caddesi Yeniyol Sokak No:10 KOZYATAĞI
TELEFON: 0216 362 11 05 – 362 11 23
19mayis.Kultur@kadikoy-bld.gov.tr.
www.19mayis.gen.tr

KADIKOY-14:Layout 1 12/6/12 11:05 AM Page 1

GAZETE KADIKÖY
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ
Adres: Hasanpaşa Mah. Fahrettin Kerim Gökay Cad. No: 2 Kadıköy Belediyesi 4. kat B blok
Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02
E-posta: gazetekadikoy@gmail.com
Web: www.gazetekadikoy.com.tr

GAZETE KADIKÖY
7 - 13 ARALIK 2012
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

"PROFEYONELLER FARK YARATIR"
RE/MAX Promise
CADDEBOSTAN / KADIKÖY
Sayın Mülk sahibi
* Tanınmış Bir Marka Güvencesiyle profeyonel hizmet almayı ,
* Mülkünüzün Alım /satımını keyifli bir hale getirmeyi düşünüyorsanız
* Zamanınınz paradır , boşa harcamayın işi uzmanına bırakın
RE/MAX Promise
www.remax.com.tr/promise
385 44 04
Cemil Topuzlu Cad. No.135 Caddebostan Burger King Karşısı

# Kadıköylüler Göztepe'den haykırdı; 'YEŞİL ALANIMIZI VERMEYECEĞİZ!'

**Göztepe Parkı'na cami yapılması projesinin tekrar gündeme gelmesi üzerine eylem yapan Kadıköylüler, 'Göztepe Parkı'nda imara karşıyız, yeşil alanımızı sonuna dek savunacağız' dediler.**

● **Gökçe UYGUN**

Yapımı 7 yıl önce Danıştay tarafından engellenen Göztepe Parkı'na cami kararının İstanbul Büyükşehir Belediye Meclisi'nden geçmesi üzerine yaşanan tartışmalara ve tepkilere geçen sayımızda yer vermiştik. Yeşil alanlarına sahip çıkmaya kararlı olan Kadıköylüler, 1 Aralık Cumartesi günü Göztepe 60. Yıl Parkı'nın Bağdat Caddesi girişi önünde birraya geldi.

Yemyeşil Göztepe Parkında betonlaşmanın yolunu açan, yeşile, doğaya düşmangranite dost uygulamaların karşısında, "bağımsız ve gönüllü bir hareket" olarak kurulan Göztepe Aktivistleri grubunca organize edilen eyleme; ÖDP, TKP, İP, Onuncu Köy Derneği, Cumhuriyet Platformu, Cumhuriyet Kadınları Derneği, Mimarlar Odası, İnşaat Mühendisleri Odası, SOS ve Kadıköy Kent Konseyi'nin de aralarında bulunduğu çok sayıda kurum destek verdi. Şarkılar, ıslıklar, "Yeşili koruyalım", "Parkımızı almayın", "Cennetin yolu, yeryüzündeki cennet alanalrını korumaktan geçer" şeklindeki döviz ve sloganlar ile parkın yapılaşmaya açılmasına karşı seslerini yükselten grup, bir ara Cadde'yi kısa süreliğine trafiğe kapattı. Yoldan geçen sürücülerin büyük kısmı korna çalarak eyleme destek verirken, bir dolmuş şoförünün "Buraya cami yapacağız" demesi kısa süreli de olsa gerginlik yarattı. Soğuk ve yağışlı havaya aldırış etmeden çocukları ve köpekleriyle eyleme gelen Kadıköylülere hitaben, Mimarlar Odası Kadıköy Temsilciliği Yönetim Kurulu Başkanı Saltuk Yüceer bir konuşmaya yaptı. 2005'ten bugüne yaşanan süreci özetleyen Yüceer, "Bizler Göztepeliler, Kadıköylüler, İstanbullular olarak geleceğimiz adına son derece yaşamsal öneme sahip parkımızın bütünlüğünü korumak için 7 yıl sonra yeniden biraradayız. Tüm yetkililere sesleniyoruz. Göztepe Parkı hiçbir gerekçe ile hiçbir biçimde yapılaşmaya açılamaz" dedi.

■ **'YEŞİL ALANLAR HALKINDIR'**

"Bütün Kadıköylüler, İstanbullular, İstanbullular... Sizlere 30 yıllık bir planlama hocası olarak sesleniyorum"'diyen Yıldız Teknik Üniversitesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Betül Şengezer de şunları söyledi:

"Yeşil alanlarımızı koruyalım. Biz artık teknik olarak, idari prosedürlerle bunları size sağlayamıyoruz, bütün yasalar değiştirildi. Bu alanlar sizin alanlarınızdır, lütfen bunlara sahip çıkınız. Neslimizin devamı için bu tür yeşil alanlar çok gerekli. Çocuklarımızın sağlıklı yaşaması, spor yapması için gerekli. Camiye de ihtiyacımız var, yeşil alana da var. Ama çocuklarımızın geleceğine de çok ihtiyacımız var."

**Başkan Öztürk, Göztepe Parkı'na cami tartışmaları için Meclis'te konuştu.**

# 'Kadıköy'de bağcı dövdürmem'

GÖZTEPE Parkı'na cami tartışması 3 Kasım Salı günkü toplantıda Kadıköy Belediye Meclisi'ne de taşındı. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, mecliste yaptığı gündem dışı konuşmada, 60 yıllık ağaçların bulunduğu Göztepe Parkı'na camii yapma ısrarından vazgeçilmesi çağrısında bulundu. Artık kibir ve dayatmanın geride bırakılması gerektiğini vurgulayan Öztürk, "Amaç üzüm yemekse tamam, ama bağcıyı dövmek istiyorlarsa, biz Kadıköy'de bağcıyı dövdürmeyiz. Camiye değil, caminin yapılmak istendiği yerine karşıyız. Caminin siyasi malzeme yapılmasından rahatsızlık duyuyorum" diye konuştu.

Kadıköy'de 7 yıldır süren Göztepe Parkı'na Camii tartışmasıyla ilgili görüşlerini açıklayan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Danıştay'da 3 üyenin değişmesinden sonra kararın bozulduğunu, yeni üyelerin kendilerini bilirkişi yerine koyarak, Kadıköy'de cami sayısının az olduğunu vurguladıklarını söyledi. Kadıköy Belediyesi'nin gelişen yeni durum üzerine 60 yıllık ağaçların bulunduğu Göztepe Parkı yerine, aynı bölgede, ağaç ve yeşil alan bulunmayan başka bir alanı İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne önerdiğini kaydeden Öztürk, sözlerine şöyle devam etti:

"Eğer burada amaç camii yapmaksa buyurun. Ama amaç bağcı dövmekse biz burada bağcıyı dövdürmeyiz. Bu konuda aklın, mantığın, birlikteliğin öne çıkması lazım. Dayatmanın ve kibirin geride bırakılması lazım. Kadıköy Belediyesi burada akılcı davranmıştır. Bizim tekliflimize Büyükşehir Belediyesi'ndeki aklıselim insanların sağlık içinde yaklaşması lazım. Böylece sorunu, toplumu germeden, kavgalar yaratmadan, camiyi tartışmadan bitirebiliriz. Biz camiyi tartışmıyoruz. Caminin yeşil alan olan yerini tartışıyoruz. Peygamberimiz döneminde ilk camii yapılırken, bir gayrimüslimin yeri seçilmiş. Peygamber Efendimiz'e parasının ödendiğini söylemişler. Ama O,' rızasını aldınız mı?' diye sormuş. Kadıköylülerin ve Göztepelilerin rızası alınmadan, 60 yıllık ağaçların kesildiği parkta yapılacak camide namaz kılınmaz. Reklam için cami yapılıyorsa yazık." Başkan Öztürk, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş'ın yeni cami yeri teklifine yaklaşımından son derece mutlu olduğunu da kaydederek, "Bizim gösterdiğimiz alan gayet uygun. Sivil Toplum Kuruluşları karşı çıkmış, eylem yapmış saygı duyarım. Biz camiye değil, cami yerine karşıyız. Caminin siyasi malzeme yapılmasından da son derece rahatsızız. Amacımız; toplumu germeden bu sorunu çözmek" dedi.

Fotoğraflar: Baran ÇEVİK

# Yabancı sanatçılar Haydarpaşa'yı çizdi

● **Gökçe UYGUN**

**HAYDARPAŞA** Garı'yla gönül bağı olan 3 kişi tarafından yürütülen Haydarpaşa Tren Garı Koruma Projesi kapsamında bir "Haydarpaşa Sergisi" açıldı. Geçtiğimiz günlerde garda sanatseverlerin, Haydarpaşa dostlarının ve yolu Haydarpaşa'dan geçen herkesin ilgisine sunulan "Geçmiş-Şimdi-Belirsiz Gelecek" (Past-Present-Uncertain Future) adlı sergide 16 eser vardı. Kanada'dan Suzie Pilon, Paul-Emile Rioux, Wah Wing Chan ile Türkiye'den Elif Perçin Poyraz'ın katıldığı sergi, "Bilinmeyen sürecin tartışmalar ortasında bıraktığı bir binanın göreceği zarar, fiziki koşulların verdiği zarardan az olmayacaktır" temasına dayanıyor. Proje sözcüsü, restoratör Seda Öztaş Kıyan, "Bu sergi bir başlangıçtı. Proje kapsamındaki diğer etkinlikleri yapabilmemiz ve bu sergiyi başka yerlerde de açabilmemiz için sponsor desteği bekliyoruz" dedi. Proje yöneticilerinden aktivist gazeteci Michael Werbowski de Haydarpaşa'nın, Dünya Anıtlar Fonu'nca hazırlanan Gözlem Listesi'nde (Watch List 2012) yer alan tek gar olduğunu vurgulayarak, "İstanbul, kıtalar arasında, Haydarpaşa da kültürler arasında bir köprü...

Bu anlamda uluslararası bir anlamı, önemi de var. Bence Haydarpaşa bu şehre hayat veriyor. Eğer onu kaybederseniz, İstanbul da karakterini, ruhunu kaybeder" diye konuştu.

**Haydarpaşa dostlarının ve yolu Haydarpaşa'dan geçen herkesin ilgisine sunulan 'Geçmiş-Şimdi-Belirsiz Gelecek' (Past-Present-Uncertain Future) adlı sergide 16 eser vardı.**